



PRACOWNIA PROJEKTOWA
CONCRETO sp. z o.o.
98-200 Sieradz
ul. Polskiej Organizacji Wojskowej 92/94

tel.: +48 885 201 300
e-mail: sekretariat@concreto.info.pl

BUDOWNICTWO S.C.

Anna Makowska, Marek Makowski
98-200 Sieradz
Ludwików 1i

tel.: +48 505 871 460
e-mail: makowskim14@gmail.com

PROJEKT BUDOWLANY		RODZAJ OPRACOWANIA
REMONT KOŚCIOŁA P.W. ŚW. MARCINA I ŚW. ZOFII W GODYNICACH POLEGAJĄCY NA REMONCIE SCHODÓW NA WIEŻĘ KOŚCIOŁA ORAZ WYMIANIE STOLARKI OKIENNEJ I OKIENNIC		TEMAT OPRACOWANIA
		X KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO
98-277 BRĄSZEWICE GODYNICE 6		ADRES INWESTYCJI
101403_2.0009.1744		ID DZIAŁKI
PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA P.W. ŚW. MARCINA I ŚW. ZOFII W GODYNICACH GODYNICE 6 98-277 BRĄSZEWICE		INWESTOR
IMIĘ I NAZWIKO PROJEKTANTA	SPECJALNOŚĆ I NR UPRAWNIENÍ BUDOWLANYCH	PODPIS
projektant: mgr inż. Marek Makowski	do proj. bez ograniczeń w spec. Konstrukcyjno - budowlanej upr. nr 468/84/90	mgr inż. Marek Makowski upr. bud. nr 468/84/90 w zakresie kierowania, nadzoru i kontroli budowy i robót oraz projektowania i wykonania konstrukcyjno- budowlanych w zakresie wszelkich obiektów

DATA OPRACOWANIA: GRUDZIEŃ 2023

PAB | egz. 3/3

OŚWIADCZENIE

Na podstawie art. 20 ust. 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994r – Prawo Budowlane (*tekst jednolity Dz.U. z 2003r Nr 207, poz. 2016 z późniejszymi zmianami*) ja niżej podpisany(a) oświadczam, że **projekt remontu kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic** wykonałem(am) zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

Adres inwestycji:

98-277 Brąszewice
Godynice 6
działka nr ewid. 1744

Inwestor:

Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach
98-277 Brąszewice
Godynice 6

BRANŻA	PROJEKTANT
KONSTRUKCJA	<p>mgr inż. Marek Makowski - nr upr. 468/84/90</p> <p>mgr inż. Marek Makowski upr. bud. nr 468/84/90 w zakresie kierowania, nadzorowania i kontrolowania budowy i robót oraz projektowania rozwiązań konstrukcyjno - budowlanych w zakresie wszelkich budynków</p>

URZĄD WOJEWÓDZKI

W ŚWIĘKADZU

Wydział Architektury
i Państwowego Nadzoru Technicznego

Sieradz dnia 30.03.1990 r.

468/88/90

TV-007/2/90

DEKRYTA O STWARDNIENIU KRYGOWANIA ZAWODOWEGO
do podziału nieruchomości, funkcji technicznych w budowlanstwie

Na podstawie: 2 ust. 1 pkt 1, 1 § 13 ust. 1 pkt 2

zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Gospodarki Turystyki i Ochrony Środowiska z dnia 29 lutego 1978 r. w sprawie szczegółowych funkcji technicznych w budowlanstwie (Dz. U. Nr 5, poz. 48) stwierdza się, że

Magister inżynier budownictwa

Magister inżynier budownictwa

17 czerwca 1986 r. w Sieradzu

projektanta,

konstrukcyjno - budowlanej

projektanta,

konstrukcyjno - budowlanej

Marek, Longin Makowski

sporządzenia projektów w zakresie rozwiązań konstrukcyjno -
budowlanych budynków oraz innych budowli, z wyłączeniem
linii, węzłów i stacji kolejowych, dróg oraz lotniskowych
drog startowych i manipulacyjnych, mostów, budowli hydrotech-
nicznych i melioracji wodnych.

DYREKTOR WYDZIAŁU

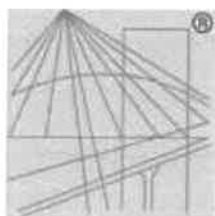
Marek Longin Makowski

Magister inżynier budownictwa



Za zgodność
z oryginałem

Marek Makowski



P O L S K A
I Z B A
I N Ż Y N I E R Ó W
B U D O W N I C T W A

Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:

ŁOD-XJW-Q2L-XYC *

Pan Marek Longin MAKOWSKI o numerze ewidencyjnym ŁOD/BO/2699/02

adres zamieszkania m. Ludwików 11, 98-200 Sieradz

jest członkiem Łódzkiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada wymagane ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.

Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2023-01-01 do 2023-12-31.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2022-11-24 roku przez:

Jacek Szer, Przewodniczący Rady Łódzkiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

Zgodnie z art. 78¹ K.c.

§ 1. Do zachowania elektronicznej formy czynności prawnej wystarcza złożenie oświadczenia woli w postaci elektronicznej i opatrzenie go kwalifikowanym podpisem elektronicznym.

§ 2. Oświadczenie woli złożone w formie elektronicznej jest równoważne z oświadczeniem woli złożonym w formie pisemnej.

* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa www.piib.org.pl lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.



Łódź, 18-05-2023 r.

WUOZ-ZN.5183.382.2023.SM

Parafia Rzymsko-Katolicka św.
Marcina i św. Zofii
Godynice 6
98 - 277 Brąszewice

W odpowiedzi na pismo z dnia 1.02.2023 r. (data wpływu 6.02.2023 r.) w sprawie wydania wytycznych konserwatorskich dla prac remontowych przy kościele parafialnym św. Marcina i św. Zofii w Godynicach znajdującego się pod adresem Godynice 6 na dz. ewid. 1744, obręb Godynice gm. Brąszewice, Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków przedstawia swoje stanowisko.

Przedmiotowy budynek powstały w 1883 r. objęty jest ochroną konserwatorską z racji ujęcia w gminnej ewidencji zabytków.

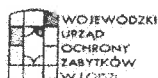
Przedmiotowe prace mają polegać na wymianie okiennic na wieży dzwoniczej oraz odbudowę schodów na wieżę dzwoniczą.

W dniu 16.05.2023 r. przeprowadzono oględziny przedmiotowego obiektu w trakcie których stwierdzone, co następuje:

- drewniane schody dwubiegowe, o konstrukcji policzkowej prowadzące na wieżę dzwoniczą, posiadają widoczne ślady degradacji biologicznej oraz znajdują się w złym stanie technicznym,
- na elewacji zachodniej wieży dzwoniczej znajdują się wtórne okiennice wykonane z blachy, na elewacjach północnej i południowej znajdują się okiennice drewniane. Wszystkie okiennice są w złym stanie technicznym z widocznymi śladami degradacji biologicznej.
- przedmiotowe otwory nie posiadają stolarki okien poza ww. okiennicami.

Mając na uwadze powyższe Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków akceptuje przedmiotowe zamierzenie oraz przedstawia następujące wytyczne:

- Wykorzystanie zabytku na cele użytkowe może odbywać się na zasadach zapewniających trwałe zachowanie i właściwe wyeksponowanie wartości historycznych, architektonicznych i naukowych, a prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku nie mogą doprowadzić do pogorszenia stanu zachowania obiektu oraz wpłynąć w niekorzystny sposób na jego utrwalony tradycją wygląd, ogólną dyspozycję architektoniczną bryły i wnętrza.
- Celem prac przy zabytku powinno być przywrócenie obiektowi właściwego stanu technicznego i historycznego wyglądu.
- Dopuszcza się wymianę ww. schodów wewnętrznych pod warunkiem wykonania ich w technologii drewnianej odwzorowując formę, konstrukcję oraz proporcje schodów istniejących.



- Okiennice na elewacji zachodniej należy wymienić na drewnienie odwzorowujące formę oraz detal drewnianych okiennic na elewacjach północnej oraz południowej, przedmiotowe elementy drewniane należy zabezpieczyć przed działaniem szkodników oraz zjawisk atmosferycznych.
- Dopuszcza się wymianę drewnianych okiennic na elewacjach południowej oraz północnej pod warunkiem odtworzenia formy oraz detalu istniejących okiennic, przedmiotowe elementy drewniane należy zabezpieczyć przed działaniem szkodników oraz zjawisk atmosferycznych.

Uwaga! Niniejsze pismo Łódzkiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków nie zwalnia właściciela z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę lub zgłoszenia czy uzyskania zezwoleń wymaganych innymi przepisami szczegółowymi.

Z upoważnienia Łódzkiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków

Anna Wróbel-Janiszewska



Naczelnik Wydziału Zabytków Nieruchomych

Otrzymują:

Adresat
2. aa.

Sprawę prowadzi:

Sima Marjańska – Inspektor Wydział Zabytków Nieruchomych Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Łodzi,
Tel. (42) 635 80 15

Łódź, 10-10-2023 r.

WUOZ-ZN.5183.976.2023.SM

Parafia Rzymsko Katolicka św.
Marcina i św. Zofii
Godynice 6
98 - 277 Brąszewice

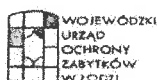
W odpowiedzi na wniosek z dnia 28.08.2023 r. (data wpływu 8.09.2023 r.) w sprawie wydania wytycznych konserwatorskich dla zamierzenia wymiany okien w budynku kościoła parafialnego w Godynicach, dz. ewid. nr 1744, obręb Godynice, Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków przedstawia swoje stanowisko.

Przedmiotowy budynek powstały w 1883 r. objęty jest ochroną konserwatorską z racji ujęcia w gminnej ewidencji zabytków.

Mając na uwadze powyższe Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków przedstawia następujące wytyczne dla przedmiotowego zamierzenia:

1. Wykorzystanie zabytku na cele użytkowe może odbywać się na zasadach zapewniających trwałe zachowanie i właściwe wyeksponowanie wartości historycznych, architektonicznych i naukowych, a prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku nie mogą doprowadzić do pogorszenia stanu zachowania obiektu oraz wpłynąć w niekorzystny sposób na jego utrwalony tradycją wygląd, ogólną dyspozycję architektoniczną bryły i wnętrza.
2. Celem prac przy zabytku powinno być przywrócenie obiektowi właściwego stanu technicznego i historycznego wyglądu.
3. Wymiana ślusarki okiennej w kościele jest możliwa w sytuacji, kiedy stan zachowania istniejących okien uniemożliwia ich pozostawienie oraz remont. Dlatego też, w dokumentacji projektowej powinna znaleźć się ocena stanu technicznego okien.
4. W przypadku wymiany okien należy zachować istniejące parametry otworów okiennych, odtworzyć kształt okien oraz dekoracyjny podział na kwatery.
5. Dopuszcza się wymianę stolarki okiennej na stosowaniu okien jednoramowych z szybą zespoloną. Jednocześnie mając na uwadze historyczny charakter obiektu należy zachować gabaryty, geometrię, podziałów, profili i detali zgodnych z cechami historycznymi, a także użycie materiałów zgodnych z cechami historycznymi, z dopuszczeniem stosowania współczesnych technologii. W związku z tym okna należy wymienić na metalowe w pierwotnej kolorystyce, powtarzające formę, wzór, detal okien istniejących.
6. Montaż nowych okien nie może doprowadzić do zmian w sposobie ukształtowania węgarów okiennych ani przyczynić się do uszkodzenia zabytku.

Wymiana stolarki okiennej ma wpływ na wartość historyczną zabytkowego budynku jakim jest przedmiotowy kościół, dlatego ważnym jest aby nowa stolarka okienna odzwierciedlała wygląd historyczny. Rysunek nowej stolarki okiennej należy przedstawić Łódzkiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków do akceptacji.



W celu uzyskania pozytywnej opinii, należy wykonać szczegółowy rysunek okien i przedłożyć do zaopiniowania z tut. urzędem.

Uwaga! Niniejsze pismo nie zwalnia z obowiązku uzyskania innych opinii, uprawnień, pozwoleń wymaganych przepisami prawa.

Aleksandra Stępień

Lódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków

Otrzymują:

1. Adresat
2. aa.

Sprawę prowadzi:

Sima Marjańska – Inspektor Wydział Zabytków Nieruchomych Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Łodzi,
Tel. (42) 635 80 15



Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Łodzi
ul. Piotrkowska 99, 90-425 Łódź, tel.: 42 631 78 92, fax: 42 630 17 83
e-mail: sekretariat@wuoz-lodz.pl
<https://www.wuoz-lodz.pl>

Administratorem danych osobowych jest Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków. Dane przetwarzane są w celu realizacji czynności urzędowych. Masz prawo do dostępu, sprostowania, ograniczenia przetwarzania danych. Więcej informacji znajdziesz na stronie www.wuoz.lodz.pl lub pod numerem telefonu: 42 631 78 92.

1. OPIS OGÓLNOBUDOWLANY.

1.1. RYS HISTORYCZNY.

Miejscowość Godynice posiada starożytny rodowód, o czym świadczą m. in. starożytne cmentarzyska na terenie miejscowości. Ponadto była to wieś królewska, która pod koniec średniowiecza przeszła w ręce rycerskie i w ciągu następnych wieków znajdowała się w posiadaniu różnych rodzin szlacheckich. Do 1953 roku pełniła funkcję siedziby władz gminnych.

W 1602 roku dziedzic przyległych włości Starce, Marcin Biskupski, podkomorzy łęczycki, wybudował na tym terenie kaplicę drewnianą, krytą gontami i dedykował ją św. Marcinowi i św. Zofii. W 1603 roku Maciej Pstrokoński, ówczesny biskup przemyski, konsekrował ją. Erygowaną świątynię traktowano jako filię, gdyż wydzielona została ona z parafii Brzeźnio. Jednak posiadała własnego prebendarza, którego uposażenie w 1641 roku stanowiła włóka gruntu ornego, dziesięciny włościńskie z wsi należących do parafii i 1000 złotych zapisanych przez Krzysztofa Biskupskiego na jego dobrach Starce. Godynice do Brzeźnia należały aż do roku 1866. Wówczas przy regulowaniu probostw w Królestwie Polskim Godynice zostały probostwem trzeciej klasy. Przez dwa wieki kościół służył wiernym, ale jego konstrukcje nadgryzał czas, drewno zaczęło próchnieć i już w 2. połowie XIX wieku był znacznie zniszczony. Podjęto wtedy decyzję o wybudowaniu nowej świątyni, murowanej, na miejscu poprzedniej. W 1883 roku na kamiennej podmurówce stanęła nowa murowana świątynia. Jej konsekracja, pod dawnym wezwaniem, miała miejsce w 1891 roku.

Świątynia, która znajduje się we wsi do dnia dzisiejszego wybudowana jest w stylu neogotyckim. Kościół jest trójnawowy, z prezbiterium o szerokości równej nawie głównej, zamkniętym wielobocznie. W elewacji frontowej wznosi się czworoboczna, trójkondygnacyjna wieża, zwężająca się ku górze, zwieńczona niewielkim, blaszanym hełmem z latarnią i iglicą z krzyżem. W jej przyziemiu znajduje się kruchta, do której prowadzi ostrołukowy portal wejściowy z umieszczonym nad nim ceglany tympanonem. Dachy dwuspadowe pokryte są dachówką, a nad nawą główną wznosi się wieżyczka na sygnaturkę. Kościół robi wrażenie imponującymi rozmiarami. To ogromna bryła z czerwonej cegły. W środku natomiast panuje spokój, który nastraja do wyciszenia się i modlitwy. Wyposażenie wnętrza jest neogotyckie i pochodzi z końca XIX wieku. Z głównego ołtarza na wiernych spogląda Pan Jezus na krzyżu. Jest to rzeźba. Tu znajdują się także figury przedstawiające św. Zofię i św. Marcina, patronów świątyni i parafii.

W ołtarzu bocznym zaś Matka Boża z Dzieciątkiem wysłuchuje modlitw proszących o łaski. Obraz pochodzi z przełomu XVII i XVIII wieku. Matka Boża określana przez wiernych mianem Matki Boskiej Godynickiej ubrana jest w złotą sukienkę z 1. połowy XX wieku. Wokół wiszą liczne wota. Na jego zasuwie znajduje się wizerunek św. Zofii. Wystrój kościoła dopełniają stacje Drogi krzyżowej, a także rozmieszczone w całej świątyni obrazy: Matki Boskiej Częstochowskiej, Matki Boskiej Sykstyńskiej i Jezusa Miłosiernego. Nie można też nie zauważyć rzeźb przedstawiających Najświętszą Maryję Pannę i św. Franciszka z Asyżu. Wzrok przykuwa także oryginalna chrzcielnica w stylu neogotyckim. To stojąca wieżyczka z otwieranymi drzwiczkami, w której umieszczona jest kamienna misa. Wyposażenie świątyni ubogaca również barokowy krucyfiks z XVIII

wieku. Można też podziwiać dwa krzyże procesyjne rokokowe, kielich z połowy XVII wieku. Na ścianach bocznych we wnękach prezentują się feretrony. Posadzka wykonana jest z terakoty, to dar wychodźców do Prus. Sklepienia i ściany kościoła pokryto polichromią z symbolicznymi przedstawieniami. I tak w prezbiterium przedstawieni są Ewangelści. Nawę główną zaś zdobią złożone chrystogramy z motywami roślinnymi.

1.2. OPIS STANU ISTNIEJĄCEGO.

1.2.1. Dane lokalizacyjno-sytuacyjne.

Kościół pod wezwaniem św. Marcina i Zofii w Godynicach zlokalizowany jest w centrum miejscowości. Wieś Godynice położona jest w kierunku południowo-zachodnim od Sieradza, w odległości około 20km. Usytuowana jest około 3km na północ od rzeki Łużyca. Godynice położone są na terenie płaskim, równinnym. Ewidencjonowany kościół znajduje się po południowo-wschodniej stronie skrzyżowania szosy. Po południowej stronie otoczenia kościoła rozciąga się ogród ozdobno-użytkowy w którym stoi plebania. Kościół jest orientowany, skierowany prezbiterium na wschód, z głównym wejściem od zachodu, z zakrystią od południa. Otoczenie kościoła rozplanowane na rzucie wieloboku zbliżonego do ośmioboku. Przy jego obrzeżu rośnie drzewostan liściasty. Ogrodzenie metalowe, ażurowe, na podmurówce i między murowanymi słupkami.

1.2.2 Dane architektoniczno-budowlane

Bryła kościoła rozczłonkowana, z trzykondygnacyjną wieżą zachodnią wzniesioną na planie prostokąta i nakrytą wysokim hełmem. Wieża przylega do trójnawowego, prostokątnego korpusu od strony wschodniej otwartego na węższe prezbiterium zamknięte od wschodu półkoliście. Korpus nawowy jednokondygnacyjny nakryty dachem dwuspadowym. Bryła prezbiterium niższa, nakryta osobnym dachem. Do prezbiterium i ściany wschodniej korpusu nawowego przylega prostokątna zakrystia, do której jest osobne wejście z zewnątrz. Zakrystia piętrowa z wejściem do prezbiterium, przykryta niskim dachem jednospadowym. Główne wejście do kościoła poprzez kruchtę w przyziemiu wieży frontowej. W części zachodniej korpusu nawowego pod chórem muzycznym dwa pomieszczenia ujmujące przejście z kruchty do wnętrza nawy, w pomieszczeniu północnym schody wewnętrzne prowadzące na chór muzyczny, a w pomieszczeniu południowym mała kruchta z wejściem z zewnątrz i do nawy bocznej. Nawy boczne od nawy głównej przedzielone masywnymi filarami dźwigającymi sklepienie.



Zdj. nr 1- Widok kościoła od strony zachodniej



Zdj. nr 2 - Widok kościoła od strony północnej



Zdj. nr 3 - Widok kościoła od strony wschodniej



Zdj. nr 4 - Widok kościoła od strony południowej



Zdj. nr 5 - Widok wnętrza kościoła od strony ołtarza



Zdj. nr 6 - Widok wnętrza kościoła od strony chóru

1.3. Opis poszczególnych elementów budynku wraz z określeniem ich stanu technicznego.

1.3.1. Ukształtowanie terenu wokół budynku

Wokół kościoła znajduje się ciąg komunikacyjny o nawierzchni utwardzonej. W bezpośrednim sąsiedztwie budynku utwardzenie terenu jest przy wejściach do kościoła: wejście główne, do kruchty bocznej i do zakrystii, natomiast w innych miejscach w bezpośredniej bliskości kościoła znajduje się powierzchnia biologicznie czynna z nasadzeniami krzewów.

Komunikacja wokół kościoła jest w dobrym stanie technicznym. Ukształtowanie terenu wokół budynku jest poza zakresem powyższego opracowania, w związku z powyższym nie dokonywano szczegółowych oględzin tych elementów.

1.3.2. Fundamenty oraz warunki gruntowo-wodne

Podczas przeprowadzonej wizji lokalnej nie wykonano odkrywki fundamentu. Z uwagi na fakt, że podmurówka wykonana jest z łamanych kamieni polnych, przypuszcza się że fundamenty wykonano jako kamienne. Nie stwierdza się żadnych niepokojących zjawisk takich jak np. pęknięcia murów, świadczących o złej pracy fundamentów. Fundamenty są poza zakresem powyższego opracowania, w związku z powyższym nie dokonywano szczegółowych oględzin tych elementów.

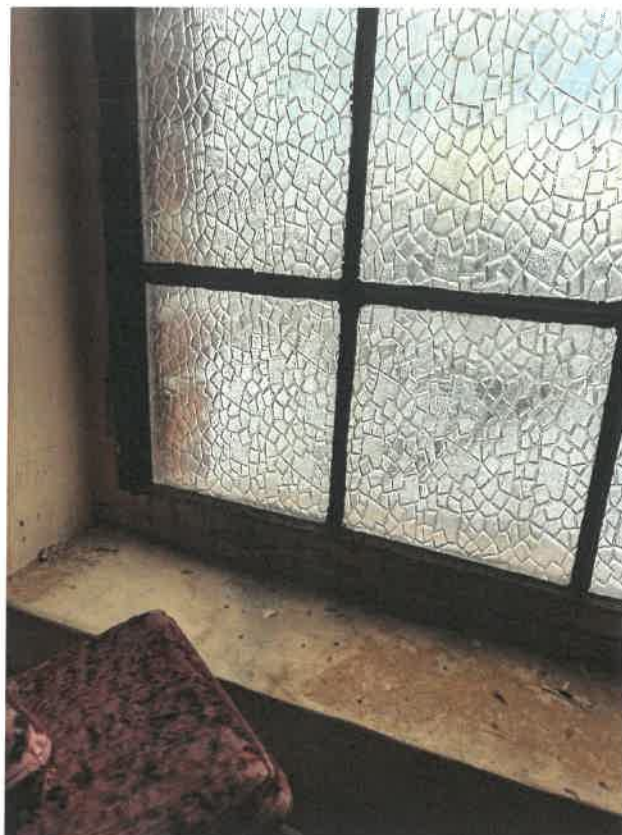
1.3.3. Ściany (mury)

Podmurówka wykonana z łamanych kamieni polnych, z wypukle wykończonymi w tynku spoinami. Ściany murowane z cegły ceramicznej, na zaprawie wapienno-cementowej, w wątku krzyżowym. Fragmenty gzymsów (cokołowego i wieńczącego) z kształtek ceramicznych. Spoiny ozdobione wyrabiane. Ściany od zewnątrz pozostawione w kamieniu i cegle, a od wewnątrz otynkowane. W dolnej strefie ścian kruchty oraz prezbiterium – wtórna boazeria. Ściany wieży nieotynkowane od wewnątrz od poziomu podestu dzwonnicy. W wyniku przeprowadzonej wizji lokalnej stwierdzono co następuje:

- nieliczne odspojenia tynku i jego uszkodzenia mechaniczne w dolnych partiach murów (*zdj. nr 7*), a także na piętrze zakrystii (*zdj. nr 8*);
- ubytki spoin i warstwy licowej cegły od strony wewnętrznej wieży (*zdj. nr 10*).



Zdj. nr 7 – Uszkodzenia i odspojenia tynku



Zdj. nr 8 – Odspojenia i zawilgocenia tynku



Zdj. nr 9 – Boazeria wtórna na ścianach w zakrystii



Zdj. nr 10 – Ubytki spoinowania i warstwy licowej cegieł

W naszej ocenie mury zewnętrzne są w zróżnicowanym stanie technicznym. Średni stan techniczny przedstawiają mury wieży z ubytkami spoinowania i warstwą licową muru od strony wewnętrznej. Należy przypuszczać, że ma to związek z nieuszczelną stolarką okienną, której wymiana jest w zakresie przedmiotowego opracowania. W pozostałej części kościoła stan murów ocenia się jako dobry. Nieliczne odspojenia i uszkodzenia mechaniczne są efektem eksploatacji obiektu, a zawilgocenia w rejonie okien są skutkiem nieuszczelnności stolarki okiennej. Zaleca się wymianę okien w całym obiekcie i miejscową naprawę tynku. W wieży natomiast zaleca się uzupełnienie spoinowania.

1.3.4. Stropy i sklepienia

W zakrystii strop drewniany, belkowy, z podsufitką na deskowaniu i macie trzcinowej. W prezbiterium i nawach sklepienia ceglano-kolebkowe: w nawach bocznych na łuku zbliżonym do łuku odcinkowego, a w nawie głównej – sklepienie kolebkowe na gurtach, na łuku zbliżonym do koszowego z pseudożebrymi. Stropy wyższych kondygnacji wieży drewniane, belkowe nagie.

W naszej ocenie stropy i sklepienia są w zróżnicowanym stanie technicznym. Na sklepieniach nawy głównej, bocznych i prezbiterium nie stwierdza się żadnych pęknięć, ani zarysowań, czy też ubytków tynku i malatur. Nad pięterem zakrystii widać pojedyncze zarysowanie na suficie. Uszkodzenie to świadczy o odspojeniu się zaprawy od podłoża wykonanego z maty trzcinowej. Przyczyną powstania zarysowań

tynków jest korozja biologiczna desek podsufitki oraz rozluźnione ich mocowanie do konstrukcji stropu.

Stropy na wyższych kondygnacjach wieży w średnim stanie technicznym. Belki stropowe nad pierwszą kondygnacją, a także deski wykazują korozję biologiczną spowodowaną zawilgoceniem. Ma to związek z brakiem okien nad dzwonnica (projektowane w tym miejscu okna oznaczone jako O6). Z kolei stropy wyższych kondygnacji nie wykazują zawilgocenia, czy też oznak korozji biologicznej, ale występują duże ubytki w deskowaniu podestów. Zaleca się wymianę podestu nad pierwszą kondygnacją i uzupełnienie deskowania na wyższych kondygnacjach.



Zdj. nr 11 – Pęknięcie na suficie nad piętrem zakrystii



Zdj. nr 12 – Ubytki deskowania na podeście nad drugą kondygnacją wieży



Zdj. nr 13 – Korozja biologiczna belek stropowych nad pierwszą kondygnacją wieży

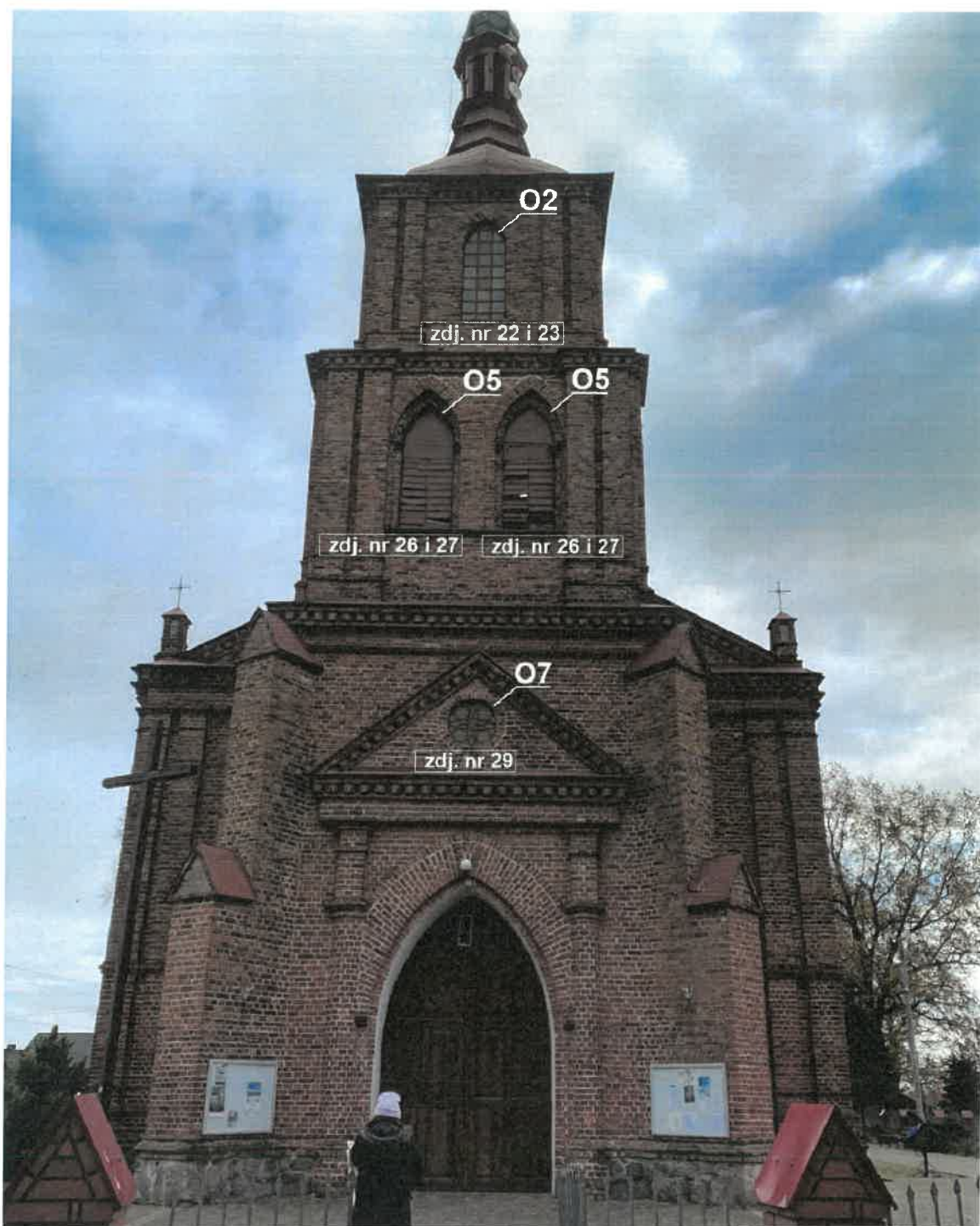
1.3.5. Stolarka okienna i drzwiowa

Otwory okienne w kościele zamknięte ostrołucznie, a w zakrystii półkoliście. Okna naw, prezbiterium i zakrystii metalowe, stałe, podzielona na kwadratowe kwatery, a w strefie zwieńczenia na kształt maswerku. Okna w nawach przeszklone szkłem ornamentalnym, jednobarwnym, a w prezbiterium wielobarwnym. Otwory pierwszego piętra wieży wypełnione okiennicami żaluzjowymi o konstrukcji metalowej z wypełnieniem w postaci żaluzji drewnianych i metalowych.

Stan stolarki okiennej ocenia się jako przeciętny. Podczas przeprowadzonej wizji lokalnej stwierdzono nieszczelności stolarki okiennej. Okna metalowe są nieszczelne, skorodowane, pozbawione powłok malarskich, co dodatkowo negatywnie wpływa na estetykę zabytku. Konstrukcja okiennic skorodowana z uszkodzonymi połączeniami żaluzji i miejscowymi ich ubytkami. Żaluzje drewniane porażone korozją biologiczną ze złuszczonej powłokami malarskimi. Nad drugą kondygnacją wieży (w miejscu gdzie znajduje się dzwonnica) brak okien w miejscu oznaczonym jako O6. Okna, które kwalifikują się do wymiany zostały oznaczone jako O1 – O3 i O6 - O10, a okiennice jako O4 i O5. Okno O12 w formie nadświetla nad drzwiami. W celu jego wymiany projektuje się je wraz z drzwiami pełnymi aluminiowymi.

Stolarka drzwiowa zarówno zewnętrzna, jak i wewnętrzna współczesna. Drzwi zewnętrzne wszystkie metalowe: do naw bocznych i do kruchty zamknięte półokrągło, dwuskrzydłowe; do zakrystii – prostokątne, jednoskrzydłowe. Drzwi z zewnątrz opierzone kratownicą w układzie romboidalnym, z linijkami w polach. Drzwi wejściowe frontowe ramowo-płycinowe pełne, dwuskrzydłowe, z pełną okiennicą w nadświetlu. Drzwi na zawiasach kątowych. Drzwi wejściowe od stron południowej: drewniane, jednoskrzydłowe, z nadświetlem, ramowo-płycinowe, od zewnątrz jednostronnie opierzone listwami ułożonymi w tzw. jodełkę, zamek skrzynkowy. Nadświetle metalowe, stałe, z podziałem na kształt maswerku. Drzwi wewnętrzne (z zakrystii do prezbiterium): drewniane, jednoskrzydłowe, pełne, ramowo-płycinowe. Drzwi pomiędzy kruchtą boczną, a nawą: ramowo-płycinowe, górą przeszklone nadświetle podzielone szczeblinką na kwadratowe i prostokątne kwatery.

Stan stolarki drzwiowej ocenia się jako dobry. Brak śladów korozji, a także złuszczeń powłok malarskich. W drzwiach drewnianych brak jakichkolwiek ubytków drewna, a także brak obecności owadów.



Zdj. nr 14- Widok elewacji zachodniej kościoła z oznaczeniem stolarki okiennej kwalifikującej się do wymiany



Zdj. nr 15 - Widok elewacji północnej kościoła z oznaczeniem stolarki okiennej kwalifikującej się do wymiany



Zdj. nr 16 - Widok elewacji południowo-wschodniej kościoła z oznaczeniem stolarki okiennej kwalifikującej się do wymiany



Zdj. nr 17 - Widok elewacji południowej kościoła z oznaczeniem stolarki okiennej kwalifikującej się do wymiany



Zdj. nr 18 - Okno O1 od zewnątrz



Zdj. nr 19 - Okno O1 od wewnątrz



Zdj. nr 20 – Ubytki kitu i korozja elementów szprosów okien O1



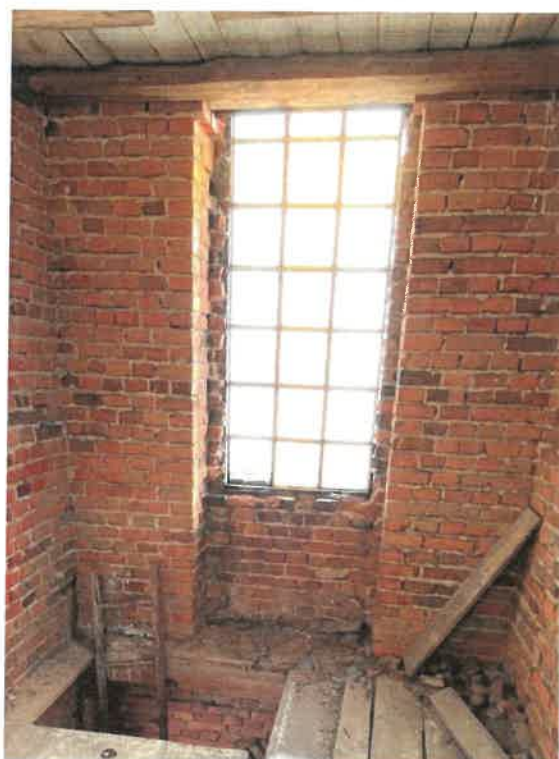
Zdj. nr 21 - Okno O1 z witrażem od zewnątrz



Zdj. nr 22 - Okno O1 z witrażem od wewnątrz



Zdj. nr 23 - Okno O2 od zewnątrz



Zdj. nr 24 - Okno O2 od wewnątrz



Zdj. nr 25 - Żaluzja O4 od zewnątrz



Zdj. nr 26 - Żaluzja O4 od wewnątrz



Zdj. nr 27 – Górna część żaluzji O4



Zdj. nr 28 – Połączenie elementów konstrukcji żaluzji



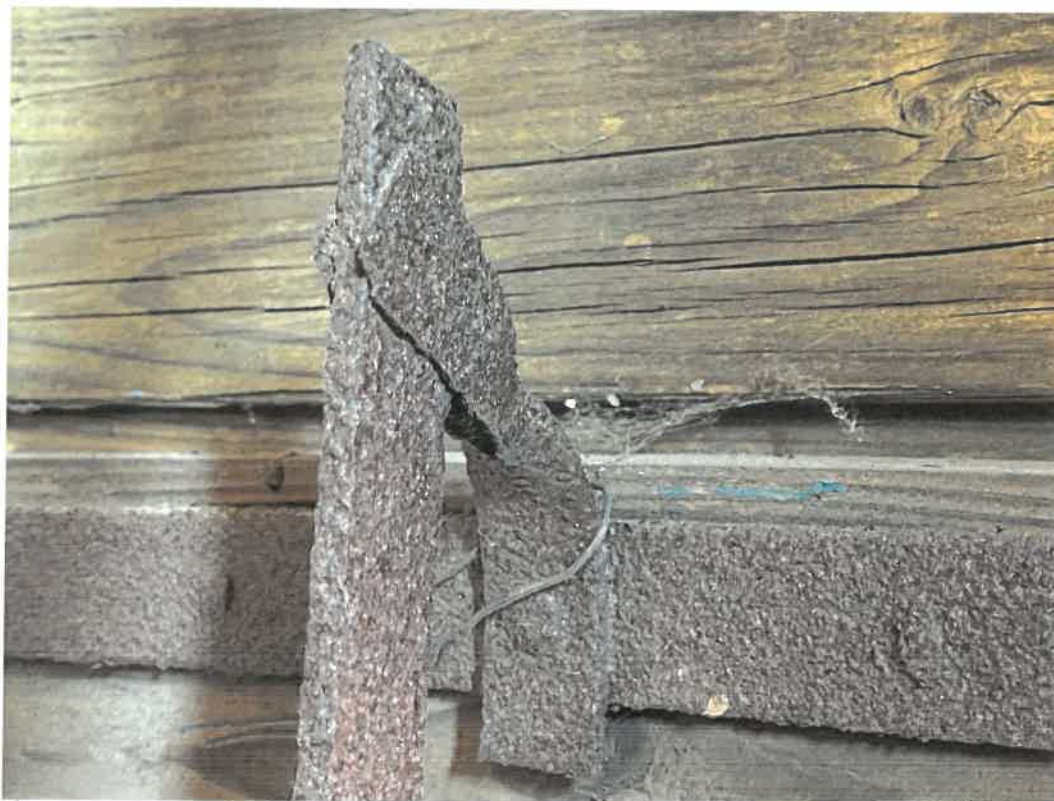
Zdj. nr 29 – Połączenie elementów konstrukcji żaluzji



Zdj. nr 30 – Połączenie elementów konstrukcji żaluzji



Zdj. nr 31 – Mechanizm do obracania żaluzji



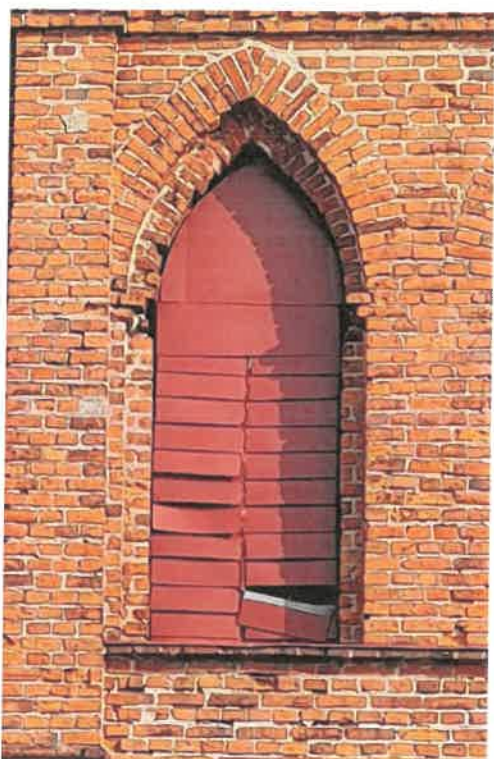
Zdj. nr 32 – Połączenie żaluzji z mechanizmem do obracania żaluzji



Zdj. nr 33 – Połączenie żaluzji z konstrukcją



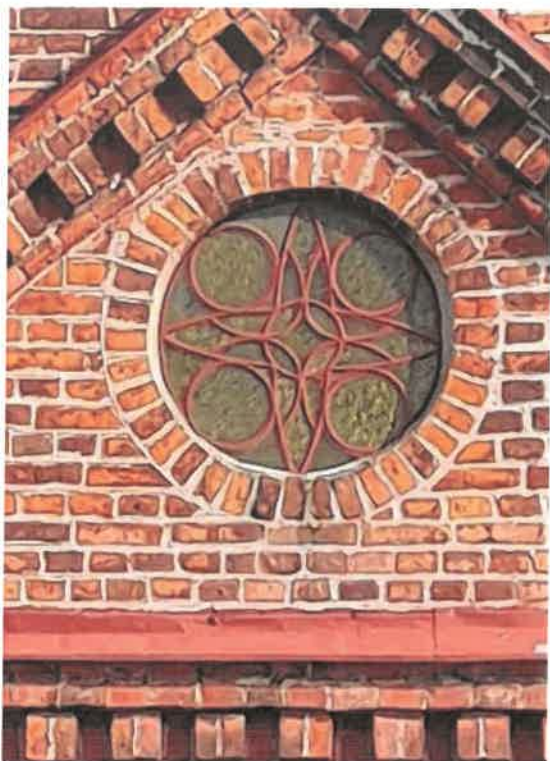
Zdj. nr 34 – Połączenie żaluzji z konstrukcją



Zdj. nr 35 - Żaluzja O5 od zewnątrz



Zdj. nr 36 - Żaluzja O5 od wewnątrz



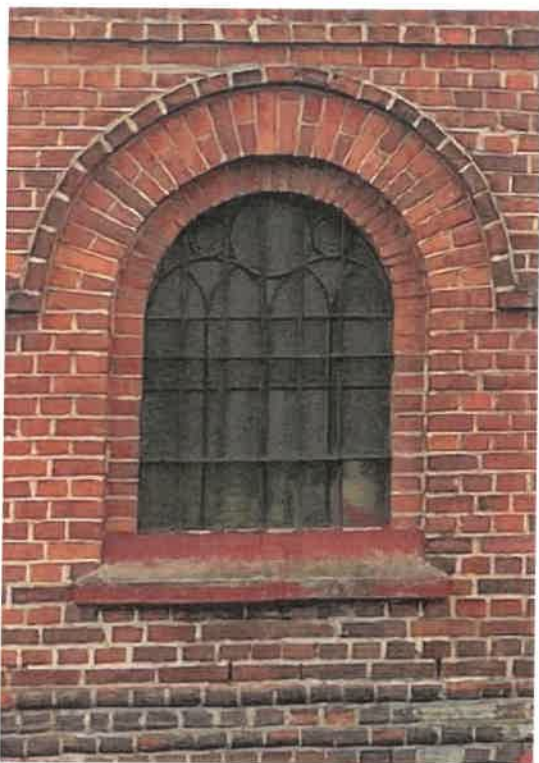
Zdj. nr 37 - Okno O7 od zewnątrz



Zdj. nr 38 - Okno O7 od zewnątrz



Zdj. nr 40 – Pęknięcia szyb w oknie O7



Zdj. nr 41 - Okno O8 od zewnątrz



Zdj. nr 42 - Okno O8 od wewnątrz



Zdj. nr 43 – Kitowanie okna O8



Zdj. nr 44 – Kitowanie okna O8



Zdj. nr 45 – Krata w oknie O8



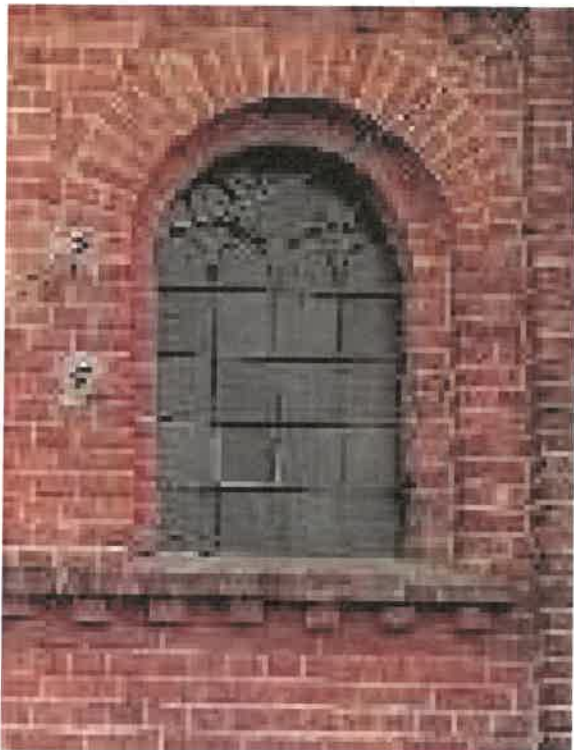
Zdj. nr 46 – Korozja elementów okna O8



Zdj. nr 47 – Korozja elementów okna O8



Zdj. nr 48 – Korozja elementów okna O8



Zdj. nr 49 - Okno O9 od zewnątrz



Zdj. nr 50 - Okno O9 od wewnątrz



Zdj. nr 51 - Okno O12 od wewnątrz



Zdj. nr 52 – Otwór w ścianie wschodniej wieży

1.3.6. Schody na wieżę kościoła

Wejście na schody wieży znajduje się na chórze. Stamtąd schody prowadzą na kondygnację wyżej, gdzie znajduje się dzwonnica. Schody drewniane dwubiegowe ze spocznikiem, policzkowe. Spocznik wsparty na słupkach skratowanych krzyżulcami. Na wyższe kondygnacje nie ma schodów, wejście jest drabiniaste. Schody są w złym stanie technicznym. Elementy drewniane wykazują dużą korozję biologiczną. Na stopniach widoczne są ubytki i duże ugięcia. Przy pierwszym biegu balustrada, z uwagi na brak odpowiedniej konstrukcji, uległa odchyleniu. Przy drugim biegu brak jakiegokolwiek balustrady. Zaleca się wymianę schodów.



Zdj. nr 36 – Pierwszy bieg schodów prowadzących na dzwonnice



Zdj. nr 37 – Drugi bieg schodów prowadzących na dzwonnice

1.3.7. Wieżba dachowa

Nad nawą główną konstrukcja wieżby wykonana jako drewniana o konstrukcji krokwiowo – płatwiowej. Krokwie – w wiązarach pełnych – spięte jętkami i usztywnione zastrzałami. Krokwie wsparte na płatwiach pośrednich niesionych przez pionowe słupy z mieczami. Pod hełmem wieży konstrukcja drewniana oparta na belkach drewnianych. Z uwagi na utrudniony dostęp nie dokonano szczegółowych oględzin.

Podczas przeprowadzonej wizji lokalnej nie dokonywano szczegółowych oględzin drewnianej konstrukcji dachu. Konstrukcja dachu oraz pokrycia dachowego jest poza zakresem opracowania.



Zdj. nr 38 – Więźba dachowa nad nawą główną



Zdj. nr 39 – Konstrukcja hełmu wieży

1.3.8. Pokrycie dachu.

Pokrycie dachu stanowi w chwili obecnej blacha układana na rąbek stojący. Hełm wieży i sygnaturki pokryte blachą. Podczas przeprowadzonej wizji lokalnej nie dokonywano szczegółowych oględzin pokrycia dachu, które jest poza zakresem opracowania.

1.3.9. Odwodnienie dachu oraz obróbki blacharskie

Woda deszczowa jest odprowadzana z dachu za pośrednictwem rynien oraz rur spustowych wykonanych jako stalowe. W chwili obecnej stan elementów odwodnienia dachu jest w średnim stanie technicznym.

1.3.10. Podsumowanie

Element	Stan techniczny	Uwagi
Ukształtowanie terenu wokół budynku	Dobry	Poza zakresem opracowania.
Fundamenty oraz warunki gruntowo-wodne	Dobry	Poza zakresem opracowania.
Ściany (mury)	Zróżnicowany	Nieliczne uszkodzenia tynków oraz powłok malarskich od wewnątrz oraz ubytki spoinowania i warstwy licowej muru od wewnątrz na ścianach wieży.
Sklepienia	Zróżnicowany	Sklepienia nad nawami i prezbiterium w dobrym stanie technicznym. Na stropie nad piętnem zakrystii stwierdzono zarysowania. Strop na pierwszą kondygnacją wieży skorodowany, na reszcie ubytki w deskowaniu podestów.

Stolarka okienna i drzwiowa	Zróznicowany	Stwierdzono nieszczelności stolarki okiennej, korozję metalowych ram okiennych, złuszczone powłoki lakiernicze. Stolarka drzwiowa współczesna w dobrym stanie technicznym.
Schody na wieżę kościoła	Zły	Stwierdzono znaczną korozję biologiczną, ubytki stopni i brak balustrady przy drugim biegu.
Więźba dachowa	Poza zakresem opracowania	Nie podlegała szczegółowym oględzinom oraz weryfikacji w zakresie stanu zachowania.
Pokrycie dachu	Poza zakresem opracowania	Nie podlegało szczegółowym oględzinom oraz weryfikacji w zakresie stanu zachowania.
Odwodnienie dachu oraz obróbki blacharskie	Poza zakresem opracowania	Nie podlegało szczegółowym oględzinom oraz weryfikacji w zakresie stanu zachowania.

2. OPINIA KOŃCOWA O STANIE TECHNICZNYM BUDYNKU.

W wyniku przeprowadzonych wizji lokalnych oraz dokonaniu odkrywek i pomiarów stwierdza się, że poszczególne elementy budynku są w różnym stanie technicznym. Stolarka okienna jest skorodowana i nie spełnia obecnych warunków technicznych. Duże nieszczelności negatywnie wpływają na bilans cieplny budynku. Poza tym korozja elementów stalowych stolarki, a także złuszczenie powłok lakierniczych i malarskich niekorzystnie wpływają na estetykę elewacji. W obrębie ścian stwierdzono nieliczne ubytki i zawilgocenia tynku spowodowane uszkodzeniami mechanicznymi na skutek eksploatacji oraz nieszczelnościami stolarki okiennej. W wieży kościoła od strony wewnętrznej stwierdzono ubytki spoinowania i ubytki warstwy licowej muru. Wyżej wymienione ubytki nie stwarzają bezpośredniego zagrożenia, ani nie pogłębiają się ale wpływają negatywnie na walory estetyczne obiektu. Schody prowadzące na wieżę, a także podest nad pierwszą kondygnacją wieży są w złym stanie technicznym. Elementy drewniane uległy znacznej korozji, na stopniach widoczne są ugięcia i ubytki, a przy drugim biegu brak jest jakiegokolwiek balustrady. Główną przyczyną są nieszczelności stolarki okiennej,

a także brak okien w ścianie wschodniej wieży nad danym podestem. Woda wpadająca do wnętrza powoduje zamakanie elementów drewnianych, a co za tym prowadzi do korozji biologicznej. W naszej ocenie konieczne jest wykonanie prac remontowych. Zaleca się wykonanie prac remontowych zgodnie z załączonym projektem oraz ustaleniami z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków. Należy przy tym zaznaczyć, że dopuszcza się wykonanie projektowanych prac etapami.

3. ZALECENIA DOTYCZĄCE ZAKRESU PROJEKTOWANYCH PRAC REMONOTOWYCH

Na zlecenie inwestora projektuje się roboty budowlane związane z remontem schodów na wieżę kościoła, a także remontem stolarki okiennej i żaluzji w budynku kościoła p.w. św. Marcina i św. Zofii w Godynicach w następującym zakresie:

- zabezpieczenie wszystkich elementów wyposażenia kościoła, w tym zabytków ruchomych;
- remont stolarki okiennej oznaczonej O1 – O2 i O7 – O10, O12;
- remont żaluzji w wieży kościoła oznaczonych O4 i O5;
- odtworzenie schodów na wieży kościoła;
- wymianę stropu i deskowania nad pierwszą kondygnacją wieży.

Ze względu na fakt, że kościół parafialny p.w. św. Marcina i św. Zofii w Godynicach jest wpisany do gminnej ewidencji zabytków, i z tego tytułu podlega ochronie na podstawie przepisów ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, wszelkie roboty przewidziane niniejszym opracowaniem należy prowadzić ze szczególną ostrożnością. Zabrania się wprowadzania jakichkolwiek zmian lokalizacyjnych stałych elementów obiektu, nadających mu zabytkowego charakteru.

Przed przystąpieniem do prac, związanych z remontem okien i żaluzji należy zabezpieczyć wszystkie elementy budynku, w tym szczególnie zabytkowe wyposażenie, które mogłyby ulec zniszczeniu lub uszkodzeniu. W ramach prac remontowych zaleca się wykonanie jednocześnie całości zaprojektowanych robót remontowych. W przypadku braku możliwości jednoczesnej realizacji założeń projektu dopuszcza się etapowanie prac, jednak pod warunkiem ich wykonania zgodnie ze sztuką budowlaną oraz w pełnym zakresie.

UWAGA: Zabezpieczenie zabytkowego wyposażenia należy wykonać pod nadzorem i zgodnie z zaleceniami konserwatora dzieł sztuki. Wszelkie wątpliwości należy rozstrzygać w ramach nadzoru inwestorskiego oraz z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.

3.1. STOLARKA OKIENNA I ŻALUZJE OKIENNE.

3.1.1. Stolarka okienna

W ramach prac związanych z remontem stolarki okiennej przewiduje się następujący zakres prac:

- demontaż obróbek blacharskich (parapety) stolarki okiennej;
- usunięcie starych niestabilnych kitów;
- oczyszczenie i usunięcie korozji z metalu;
- zabezpieczenie konstrukcji stalowej inhibitorem przed korozją;
- uzupełnienie brakujących pojedynczych szyb;
- położenie nowego kitu szklarskiego;
- mycie okien;
- montaż parapetów zewnętrznych z blachy tytan-cynk patynowanej.

UWAGA: Przy uzupełnianiu brakującego szklenia, należy uzgodnić każdorazowo kolor i rodzaj szyby z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków w trakcie wykonywania robót. Uzgodnienia wymaga także kolor obróbek blacharskich.

3.1.2. Żaluzje okienne

W ramach prac związanych z remontem żaluzji okiennych przewiduje się remont odtworzeniowy (materiał i wymiary) żaluzji w sposób następujący:

- zdemontowanie całości żaluzji wraz z konstrukcją;
- oczyszczenie i usunięcie korozji z konstrukcji stalowej żaluzji;
- zabezpieczenie konstrukcji stalowej inhibitorem przed korozją wraz z malowaniem naprawionej konstrukcji stalowej;
- usunięcie powłok lakierniczych i przemalowań olejnych z powierzchni drewnianych żaluzji;
- wykonanie dezynfekcji i dezynsekcji drewna;
- oczyszczenie i naprawa elementów drewnianych oraz wymiana pojedynczych elementów drewnianych nienadających się naprawy;
- wykonanie nowych powłok zabezpieczających elementy drewniane;
- pomalowanie żaluzji drewnianych farbą podkładową i powierzchniową;
- montaż naprawionych żaluzji w otworach okiennych obiektu;
- zamontowanie siatek ochronnych na ptaki w istniejących otworach okiennych zgodnie z załączonymi rysunkami. Konstrukcja siatki ocynkowana, malowana proszkowo. Projektuje się siatkę tkaną nierdzewną z drutu gr. 1mm, oczka o wymiarach 3x3cm.

UWAGA: Przyszły wykonawca przed przystąpieniem do remontu żaluzji powinien sprawdzić samodzielnie w naturze ich wymiary oraz wymiary otworów okiennych w których będą montowane siatki. Przy wymianie skorodowanych elementów, należy wykonać je na wzór obecnie istniejących. Kolorystykę należy dobrać komisyjnie podczas wykonywania robót w uzgodnieniu z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.

3.2. SCHODY NA WIEŻĘ.

Z uwagi na zły stan techniczny schodów na wieżę kościoła, projektuje się ich odtworzenie zgodnie z obecnymi gabarytami. Schody projektuje się takie, jak obecnie istniejące drewniane policzkowe. W trakcie przeprowadzania wizji lokalnej nie wykonano odkrywki pod pierwszą kondygnacją wieży. W projekcie założono wymianę konstrukcji stropu. Na etapie wykonywania prac należy zweryfikować i dokonać oględzin stropu. W ramach prac związanych z odtworzeniem schodów przewiduje się następujący zakres prac:

- demontaż istniejących schodów, a także stropów pod i nad nimi;
- wykonanie gniazd w ścianach zewnętrznych pod montaż belek stropowych;
- montaż belek stropowych B1 o wym. 7x14cm i rozstawie zgodnie z rysunkami projektowymi powyższego opracowania. Belki należy oprzeć na ścianach zewnętrznych we wcześniej przygotowanych gniazdach na głębokość min. 10cm;
- wykonanie spocznika i jego konstrukcji. Połączenia krzyżulcy należy wykonać za pomocą kołków drewnianych na półjaskółczy ogon;
- montaż biegów schodowych. Policzki pierwszego biegu należy oprzeć na belce B1 zgodnie z rysunkiem projektowym powyższego opracowania. Górne oparcie policzków na belce B3. Oparcie drugiego biegu dolne na belce B3, a u góry policzki schodów należy zamontować do boków belek stropowych B6 wyższego podestu. Balustradę należy zamontować do boku policzka schodów. W przypadku drugiego biegu koniec pochwyty należy zamontować do boku belki stropowej B6. Stopnie o szerokości 26cm i grubości 3cm. Policzki o gr. 6cm z podcięciem na 2 – 2,5 cm w miejscu montażu stopni;
- wykonanie podestu nad pierwszą kondygnacją w postaci belek stropowych B6 o wymiarach 20x20cm w rozstawie zgodnie z rysunkiem projektowym powyższego opracowania. Deski gr. 3cm należy montować do belek stropowych za pomocą gwoździ.

Wszystkie elementy drewniane należy wykonać z drewna sosnowego heblowanego. Należy je zabezpieczyć stosując w tym celu środki owado- i grzybobójcze oraz ogniochronne np. HylotoxQ + Ogniochron (Altax) bądź środki równoznaczne w kolorze bezbarwnym. Wyprawa zewnętrzna w postaci olejowania w kolorze bezbarwnym.

4. UWAGI, ZASTRZEŻENIA I KLAUZULE

- 4.1. Przedmiotowy budynek jest wpisany do gminnej ewidencji zabytków i podlega ochronie konserwatorskiej. W związku z powyższym przed przystąpieniem do realizacji projektowanego zakresu robót remontowych należy uzyskać pozwolenie Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.
- 4.2. W przypadku powstania wątpliwości czy niejasności dotyczących wykonywania projektowanych powyższym opracowaniem robót należy zwrócić się do autora niniejszego opracowania w celu wyjaśnienia.

- 4.3. Przed przystąpieniem do robót remontowych należy zobowiązać przyszłego wykonawcę do opracowania szczegółowej wewnętrznej instrukcji prowadzenia robót.
- 4.4. Wszelkie roboty budowlane należy prowadzić pod nadzorem osoby uprawnionej do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie.
- 4.5. Na podstawie rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 27 sierpnia 2002r. 151 poz. 1256 podczas realizacji robót remontowych kierownik zobowiązany jest do opracowania tzw. „planu BIOZ”
- 4.8. Opracowanie niniejsze stanowi własność intelektualną autorów opracowania i nie może być publikowane w całości lub w części bez zgody autorów i bez uzgodnienia z nimi formy i treści takiej publikacji. Nie można opracowania wykorzystać do innych celów niż określony w opracowaniu .
- 4.9. Powyższe opracowanie i zawarte w nim treści nie zwalniają potencjalnych wykonawców robót od szczegółowego zapoznania się z kartami technicznymi poszczególnych produktów i stosownymi Aprobatami Technicznymi oraz zaleceniami producenta systemu a także od przestrzegania wymogów Prawa Budowlanego, zasad sztuki budowlanej i przepisów BHP.
- 4.10. W miarę postępu prac budowlanych prowadzić należy szczegółową dokumentację fotograficzną, która powinna stanowić jeden z niezbędnych dokumentów odbiorowych.

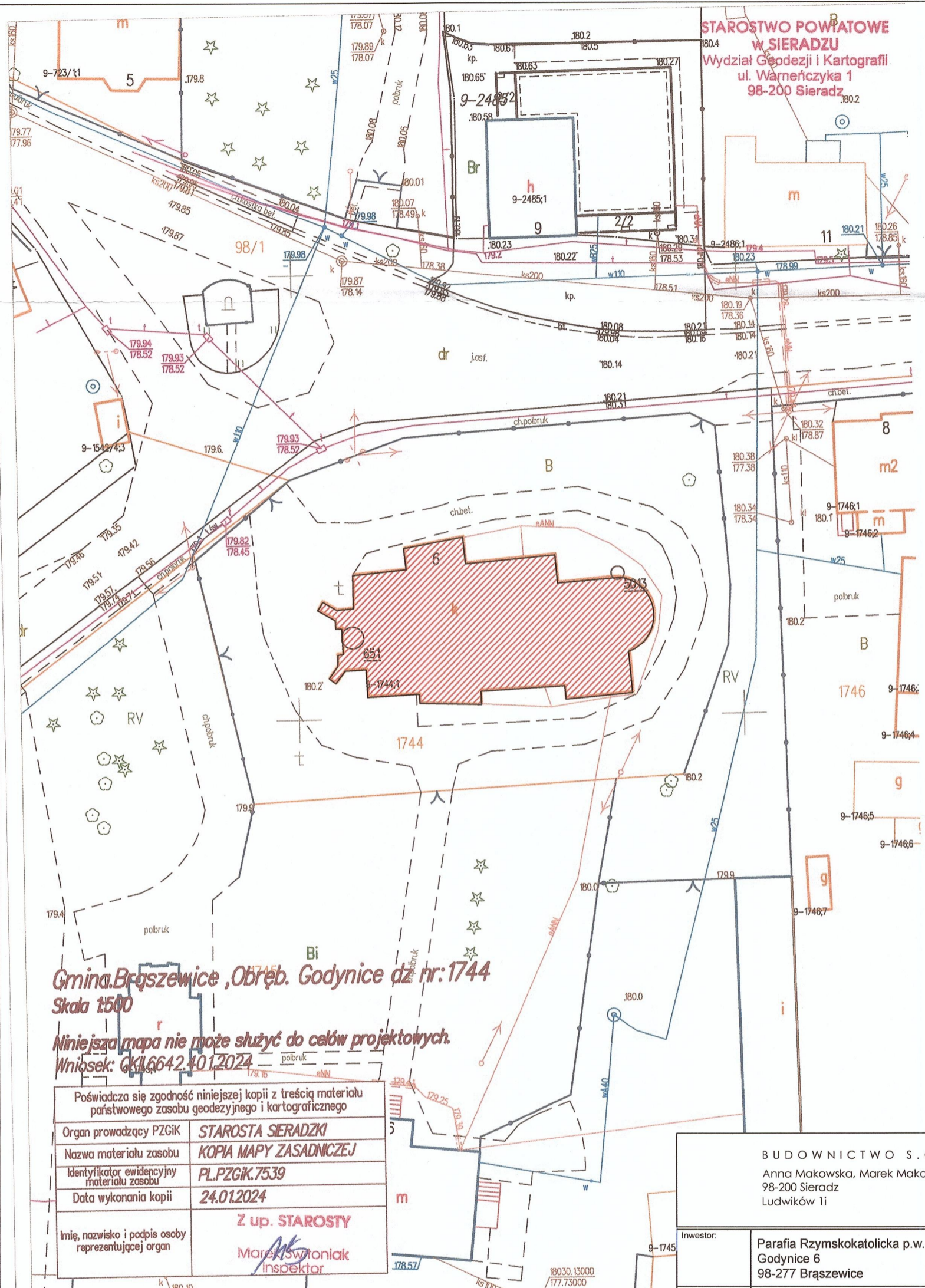
5. LITERATURA

- [1] Łempicki J.: Ekspertyzy Konstrukcji budowlanych, Arkady, W-wa 1969 r.
- [2] PN- 80/B-02000 "Obciążenia budowli - zasady ustalania wartości".
- [3] PN- 82/B-02001 "Obciążenia stałe".
- [4] Karta Ewidencyjna Zabytków Architektury i Budownictwa Kościoła Parafialnego p.w. św. Marcina i św. Zofii w Godynicach, oprac. W 2007 r., rejestr gminnej ewidencji zabytków nr 374, przez Stanisława Małyszko.

mgr inż. Marek Makowski
upr. bud. nr 468/84/90 w zakresie kierowania,
nadzorowania i kontrolowania budowy i robót
oraz projektowania rozwiązań konstrukcyjno
- budowlanych w zakresie wszelkich budynków

Sieradz, grudzień 2024r.


**STAROSTWO POWIATOWE
W SIERADZU**
Wydział Geodezji i Kartografii
ul. Warnerczyka 1
98-200 Sieradz



Gmina Brąszewice, Obręb. Godynice dz nr: 1744
Skala 1:500

Niniejsza mapa nie może służyć do celów projektowych.
Wniosek: GK/6642/01/2024

Poświadczam zgodność niniejszej kopii z treścią materiału państwowego zasobu geodezyjnego i kartograficznego	
Organ prowadzący PZGiK	STAROSTA SIERADZKI
Nazwa materiału zasobu	KOPIA MAPY ZASADNICZEJ
Identyfikator ewidencyjny materiału zasobu	PL.PZGIK.7539
Data wykonania kopii	24.01.2024
Imię, nazwisko i podpis osoby reprezentującej organ	Z up. STAROSTY Marek Świątoniak <i>inspektor</i>

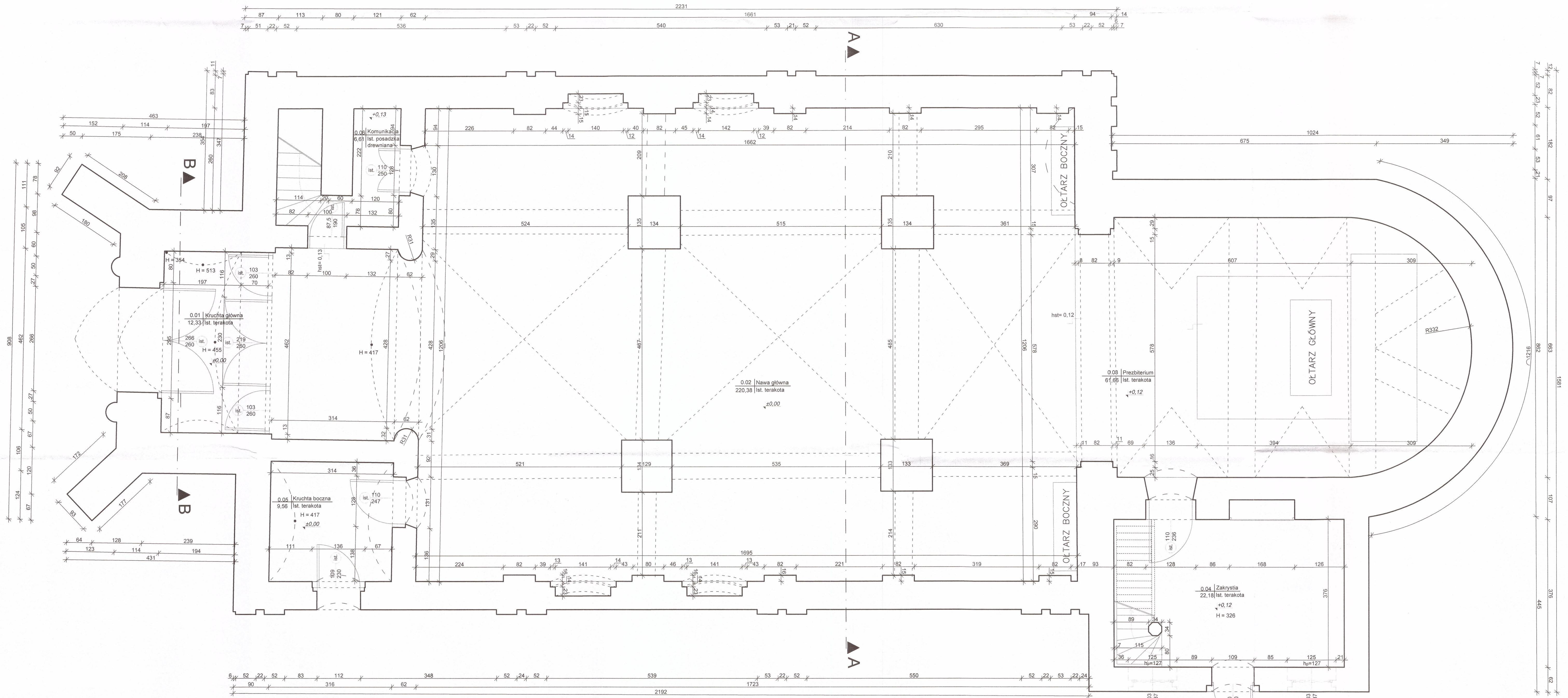
LEGENDA:
 Lokalizacja przedmiotowego kościoła

BUDOWNICTWO S.C.
Anna Makowska, Marek Makowski
98-200 Sieradz
Ludwików 1i
tel.: +48 505 871 460
e-mail: makowskim14@gmail.com

Investor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic.
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ
temat rysunku:	Szkic sytuacyjny
AUTORZY OPRACOWANIA:	
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA:	
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 468/84
opogramowanie:	Auto CAD: LT seria Nr: 391-81768641 ArchiCAD 3-5281978
skala:	1:500
data:	12.2023
nr rys.:	PZT-1

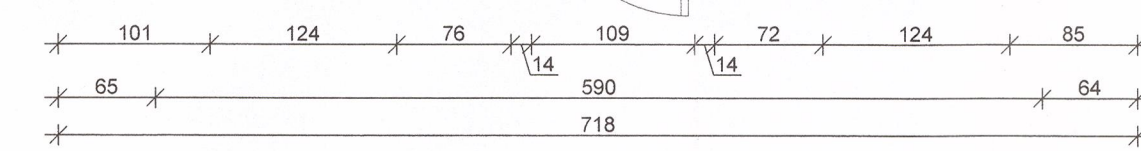
Sieradzki: Marek Świątoniak dnia 2024.01.24

RZUT PRZYZIEMIA – PROJEKT
skala 1:50



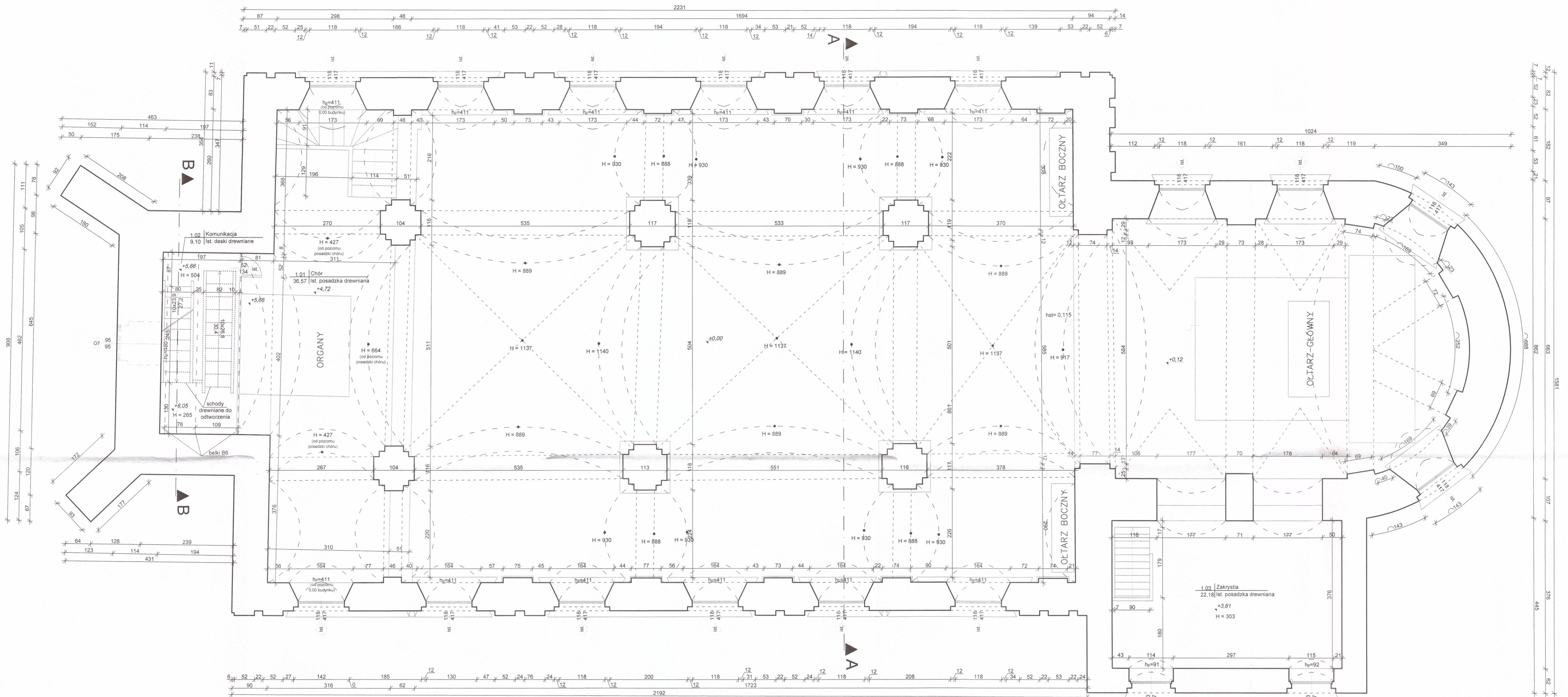
ZESTAWIENIE POW. - Przyziemie

Nr.	Nazwa pomieszczenia	Rodzaj posadzki	Pow.
0.01	Kruchta główna	gres	12,33 m ²
0.02	Nawa główna	gres	220,38 m ²
0.03	Prezbiterium	gres	61,66 m ²
0.04	Zakrystia	gres	22,18 m ²
0.05	Kruchta boczna	gres	9,56 m ²
0.06	Komunikacja	posadzka drewniana	6,61 m ²
POW. UŻYTKOWA PRZYZIEMIA			332,72 m ²



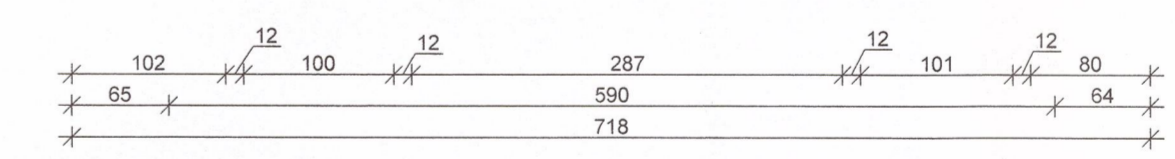
BUDOWNICTWO S.C. Anna Makowska, Marek Makowski 98-200 Sieradz Ludwików 11		tel.: +48 505 871 440 e-mail: makowski14@gmail.com
inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach	
adres:	Godynice 6 98-277 Brąszewice	
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennej	
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6	
nr ewid. budowlanego:	dz. nr ewid. 1744	
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ	
tytuł projektu:	Rzut parteru - projekt	
AUTORIZACJA OPRACOWANIA:		
BRANŻA ARCHYTEKTONICZNA:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 468/84	data: 12.2023
projektant:		skala: 1:50
opis:		nr rys.: P.1

RZUT PIĘTRA (poziom +6,00) – PROJEKT
skala 1:50



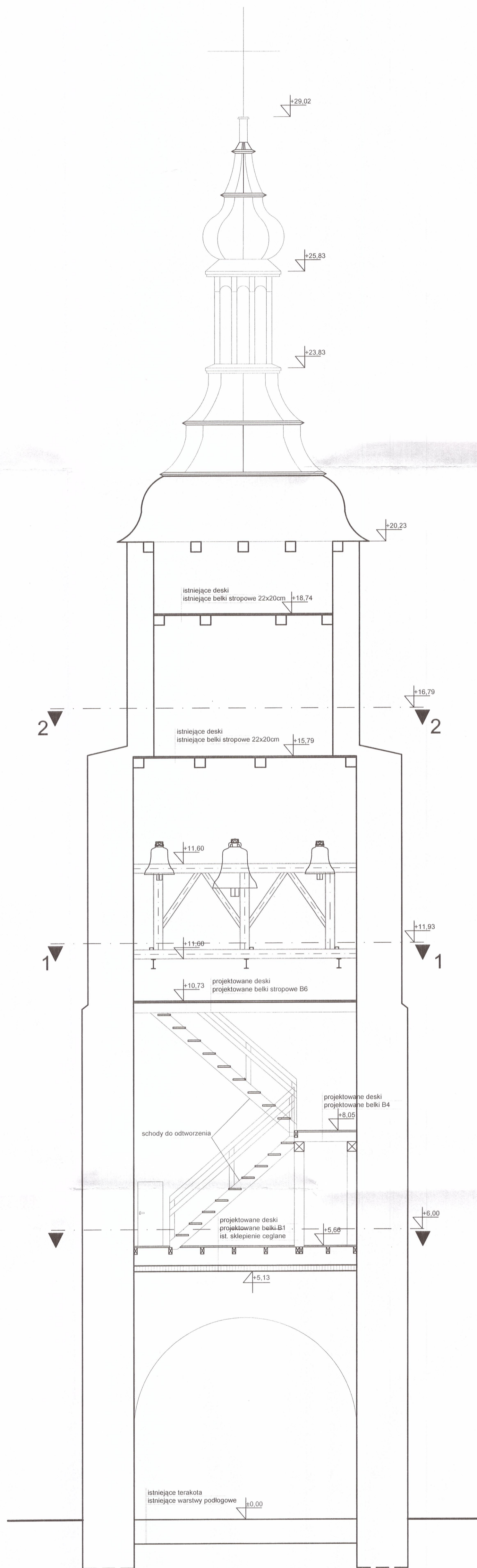
ZESTAWIENIE POW. - Przyziemie

Nr.	Nazwa pomieszczenia	Rodzaj posadzki	Pow.
1.01	Chór	posadzka drewniana	36,57 m ²
1.02	Komunikacja	deski drewniane	9,10 m ²
1.03	Zakrystia	posadzka drewniana	22,18 m ²
POW. UŻYTKOWA PRZYZIEMIA			67,85 m ²



BUDOWNICTWO S.C. Anna Makowska, Marek Makowski 98-200 Sieradz Ludwików 11 tel.: +48 505 871 400 e-mail: makowski14@gmail.com	
inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach
adres:	Godynice 6 98-277 Brąszewice
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ
tytuł projektu:	Rzut piętra - projekt
branża architektoniczna:	AUTORZY OPRACOWANIA:
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 488/84
data:	12.2023
skala:	1:50

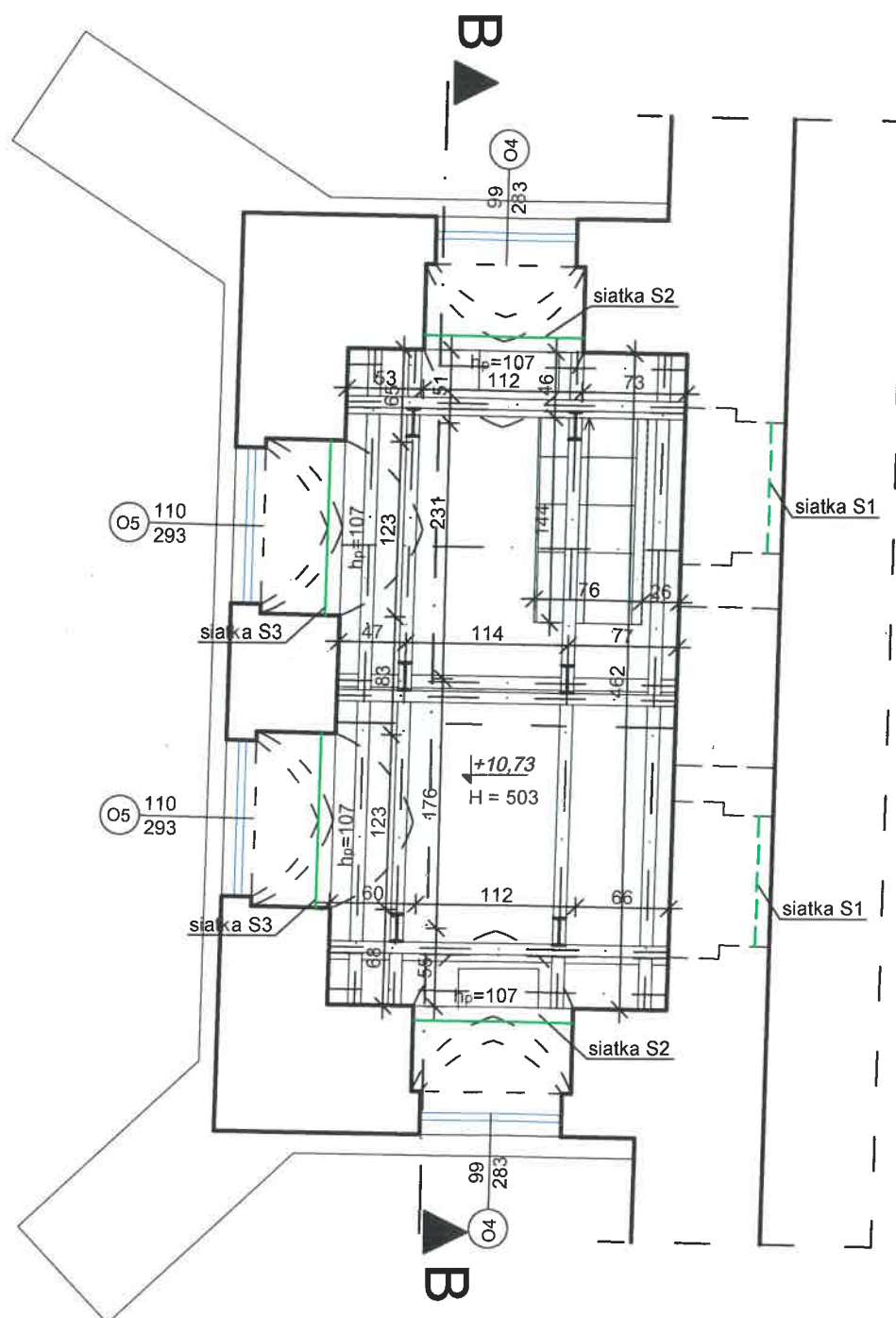
PRZEKRÓJ B-B - PROJEKT
skala 1:50



BUDOWNICTWO S.C. Anna Makowska, Marek Makowski 98-200 Sieradz Ludwików 11		tel.: +48 505 871 460 e-mail: makowski14@gmail.com
inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice	
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic	
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744	
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ	
tytuł projektu:	Przekrój B-B - projekt	
BRANŻA ARCHITECTONICZNA:	AUTORZY OPRACOWANIA:	
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 468/84	skala: 1:50 data: 12.2023 nr rys.: P.3
opracowanie:	AutoCAD 1.1 wersja Nr. 201-8710841	AutoCAD 3-2019/19

RZUT 1-1 - PROJEKT

skala 1:50



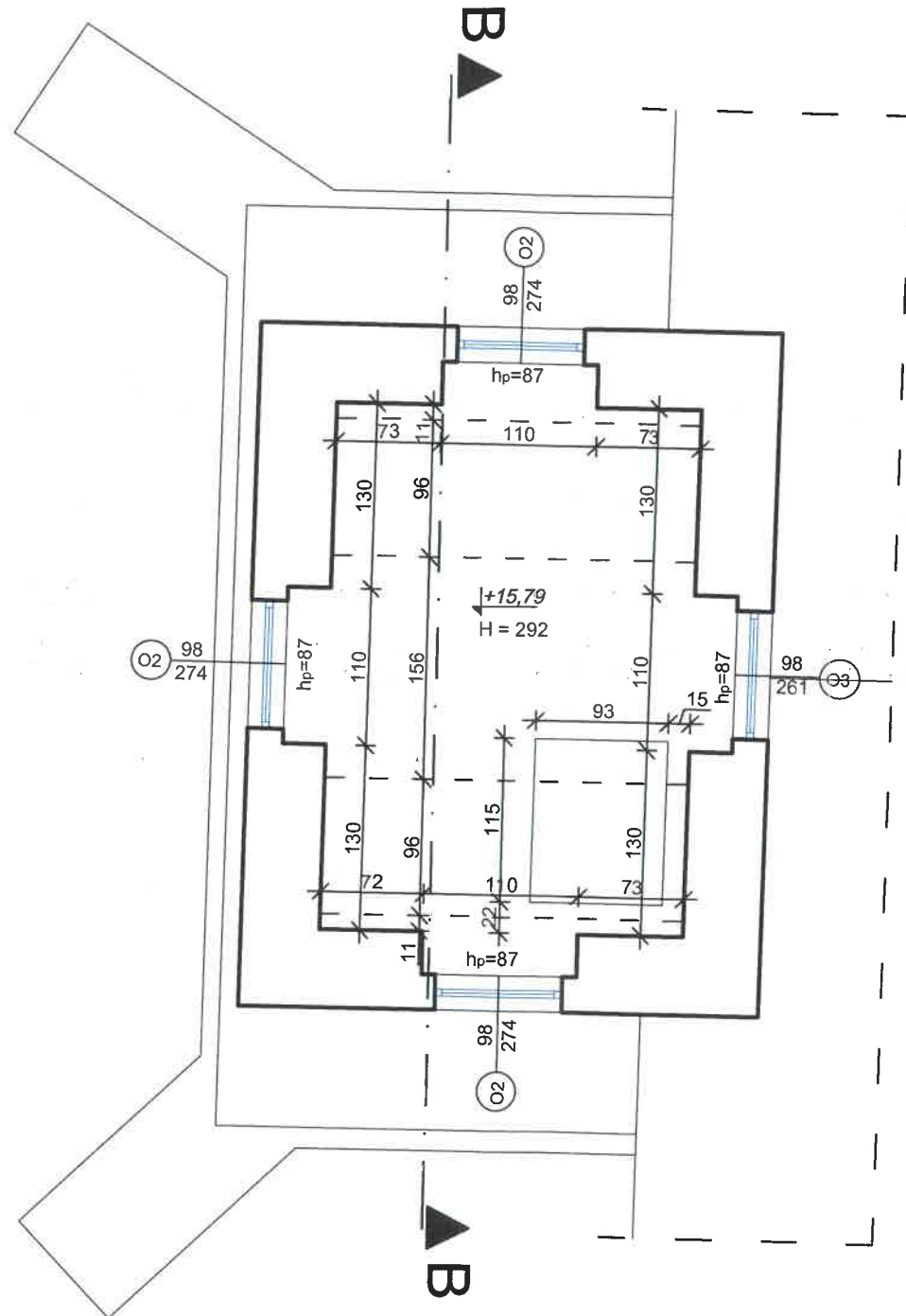
LEGENDA:

- Okno do remontu
- Projektowana siatka

BUDOWNICTWO S.C. Anna Makowska, Marek Makowski 98-200 Sieradz Ludwików 1i		tel.: +48 505 871 460 e-mail: makowskim14@gmail.com
Inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice	
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic	
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744	
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ	
temat rysunku:	Rzut 1-1 - projekt	
AUTORZY OPRACOWANIA:		skala: 1:50
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA:		data: 12.2023
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 468/84	nr rys.: P.4
oprogramowanie: AutoCAD: LT seria Nr. 391-81768641 ArchiCAD 3-5281978		

RZUT 2-2 - PROJEKT

skala 1:50



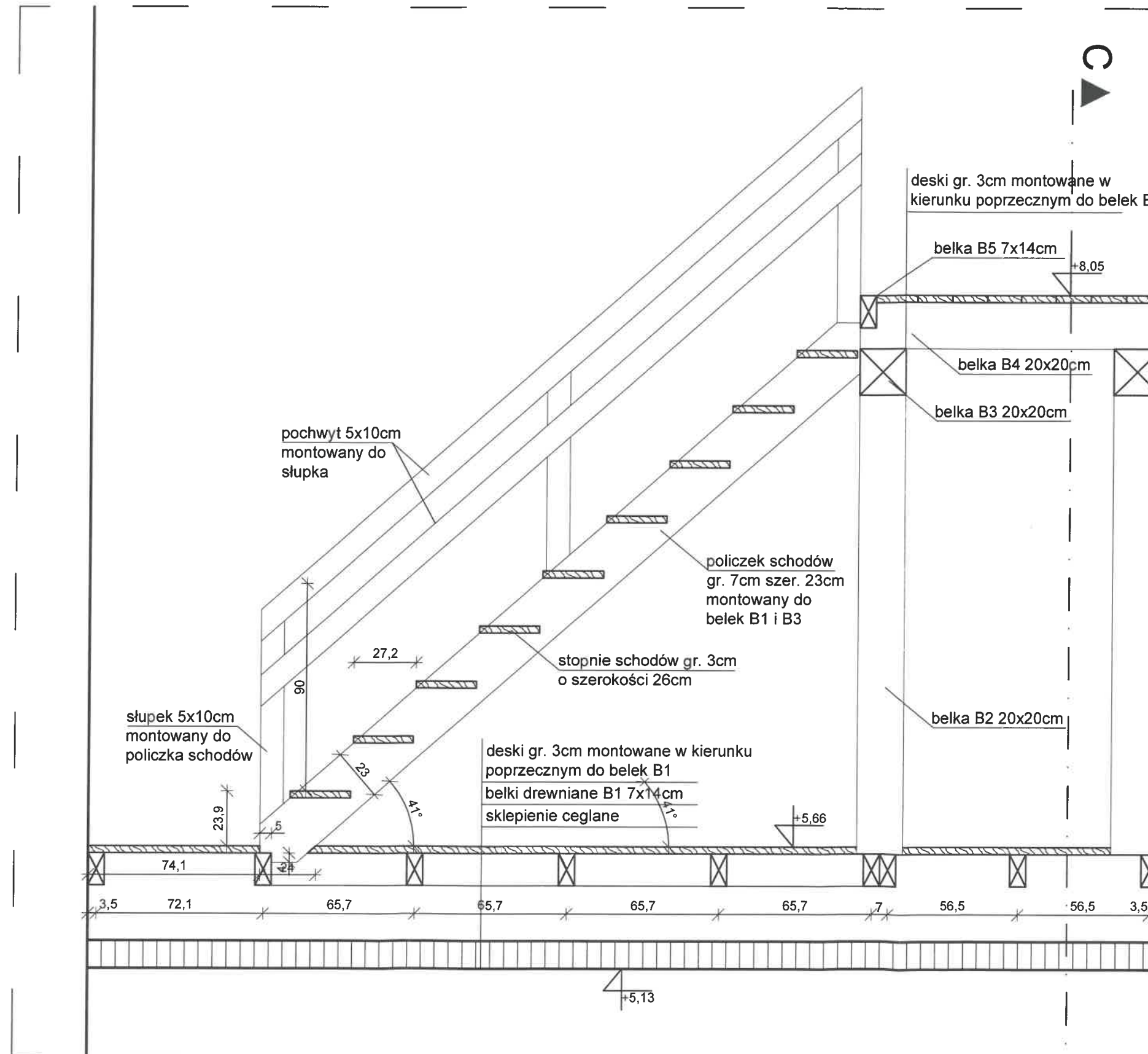
LEGENDA:

Okno do remontu

BUDOWNICTWO S.C. Anna Makowska, Marek Makowski 98-200 Sieracz Ludwików 1i		tel.: +48 505 871 460 e-mail: makowskim14@gmail.com
inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice	
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic	
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744	
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ	
temat rysunku:	Rzut 2-2 - projekt	
AUTORZY OPRACOWANIA:		skala: 1:50
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA:		data: 12.2023
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 468/84	nr rys.: P.5
oprogramowanie: Auto CAD: LT seria Nr. 391-81768641 ArchiCAD 3-5281978		podpis:

SZCZEGÓŁ WYKONANIA SCHODÓW - BIEG 1

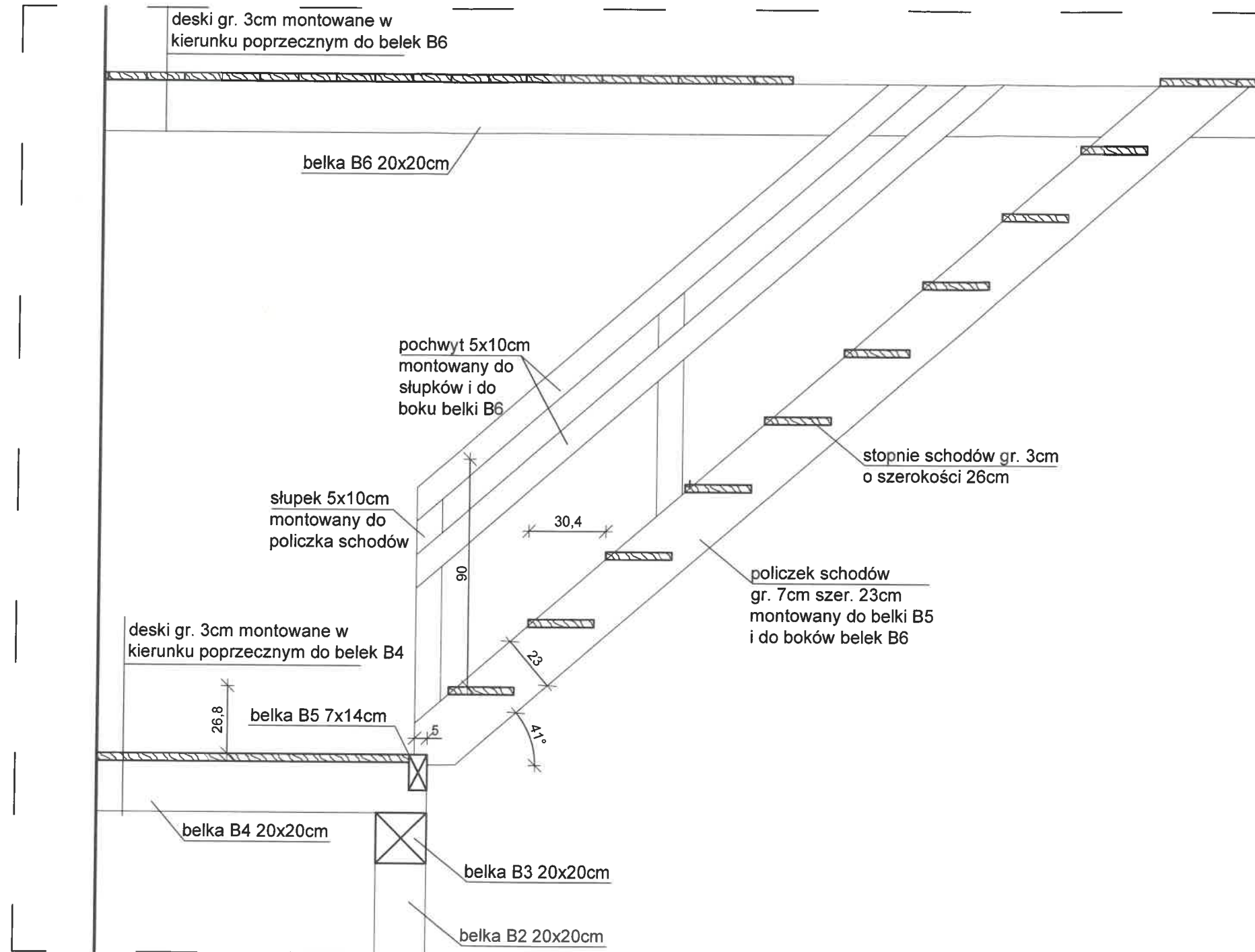
skala 1:20



BUDOWNICTWO S.C. Anna Makowska, Marek Makowski 98-200 Sieracz Ludwików 1i tel.: +48 505 871 460 e-mail: makowskim14@gmail.com	
Inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ
temat rysunku:	Szczegół wykonania schodów - bieg 1
AUTORZY OPRACOWANIA:	
BRANZA ARCHITEKTONICZNA:	
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 468/84
opracowanie:	Auto CAD: LT seria Nr: 391-81768641 ArchCAD 3-5281978
skala:	1:20
data:	12.2023
nr rys.:	P.6

SZCZEGÓŁ WYKONANIA SCHODÓW - BIEG 2

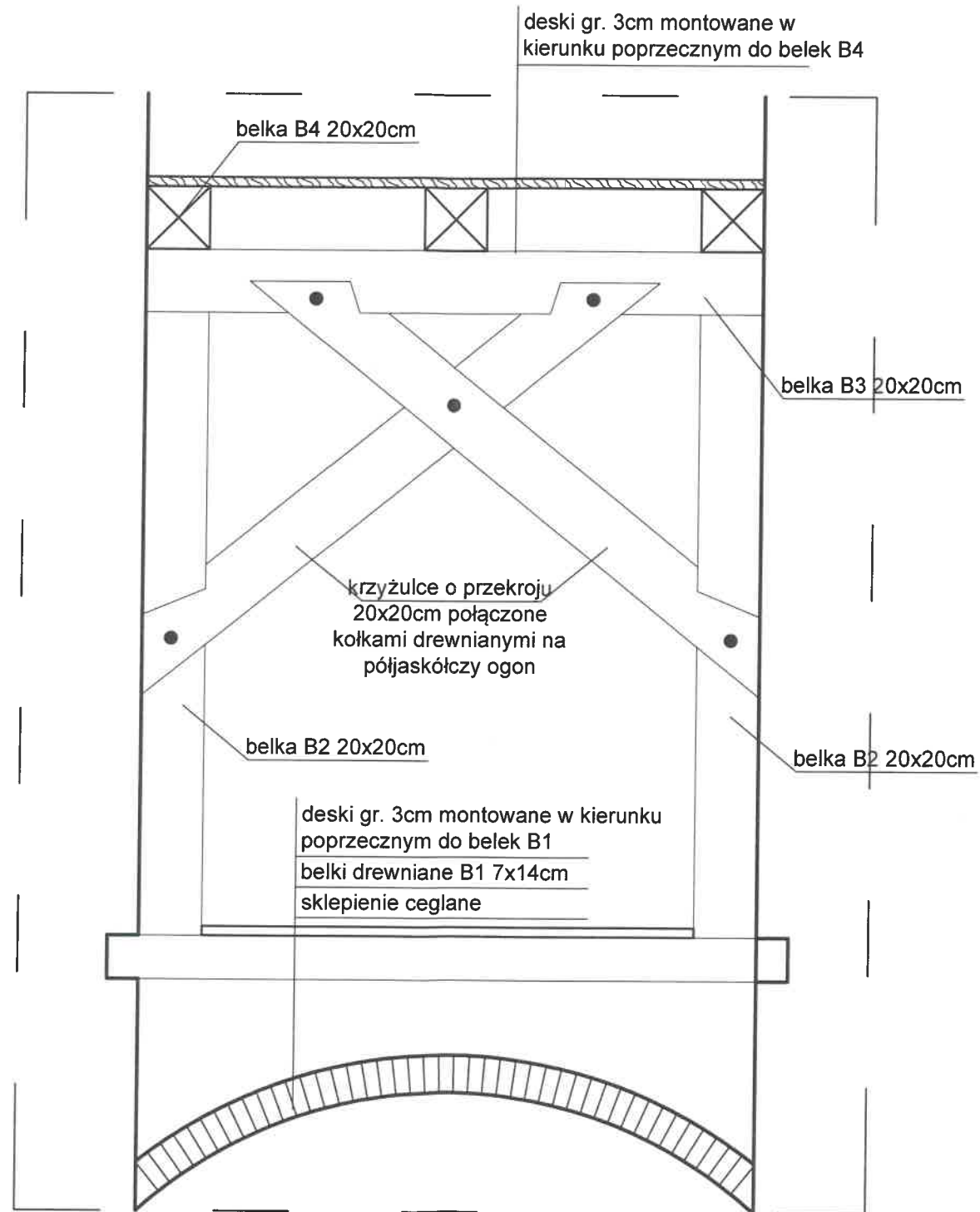
skala 1:50



BUDOWNICTWO S.C. Anna Makowska, Marek Makowski 98-200 Sieradz Ludwików 1i tel.: +48 505 871 460 e-mail: makowskim14@gmail.com	
Inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ
temat rysunku:	Szczegół wykonania schodów - bieg 2
AUTORZY OPRACOWANIA:	
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 468/84
skala:	1:20
BRANZA ARCHITEKTONICZNA:	data: 12.2023
nr rys.:	P.7
oprogramowanie: Auto CAD: LT seria Nr: 391-81768641 ArchiCAD 3-5281978	

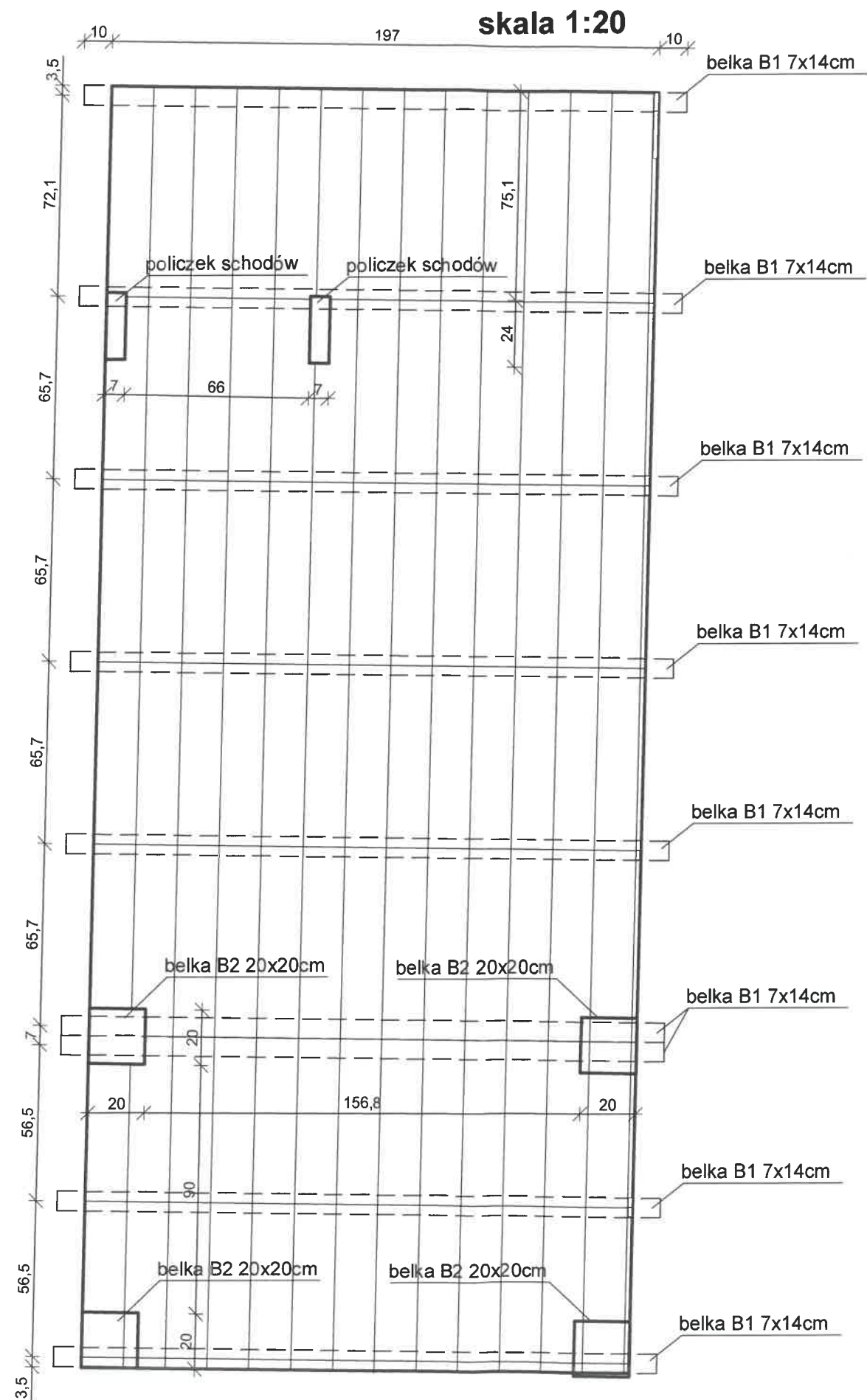
PRZEKRÓJ C-C

skala 1:20

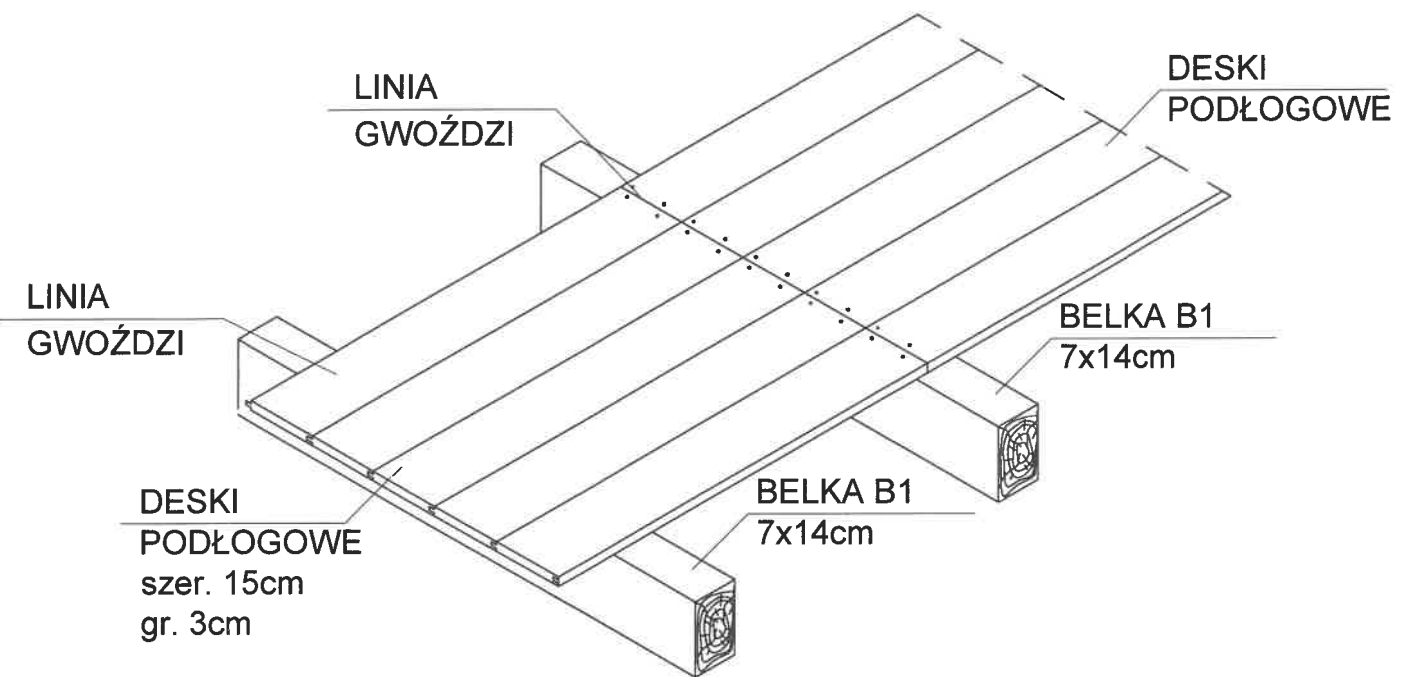


BUDOWNICTWO S.C. Anna Makowska, Marek Makowski 98-200 Sieradz Ludwików 1i		tel.: +48 505 871 460 e-mail: makowskim14@gmail.com
inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice	
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic	
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744	
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ	
temat rysunku:	Przekrój C-C	
AUTORZY OPRACOWANIA:		skala: 1:20
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA:		data: 12.2023
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 468/84	nr rys.: P.8
oprogramowanie: Auto CAD: LT seria Nr. 391-81768641 ArchiCAD 3-5281978		

SZCZEGÓŁ WYKONANIA PODESTU POD OPARCIE SCHODÓW



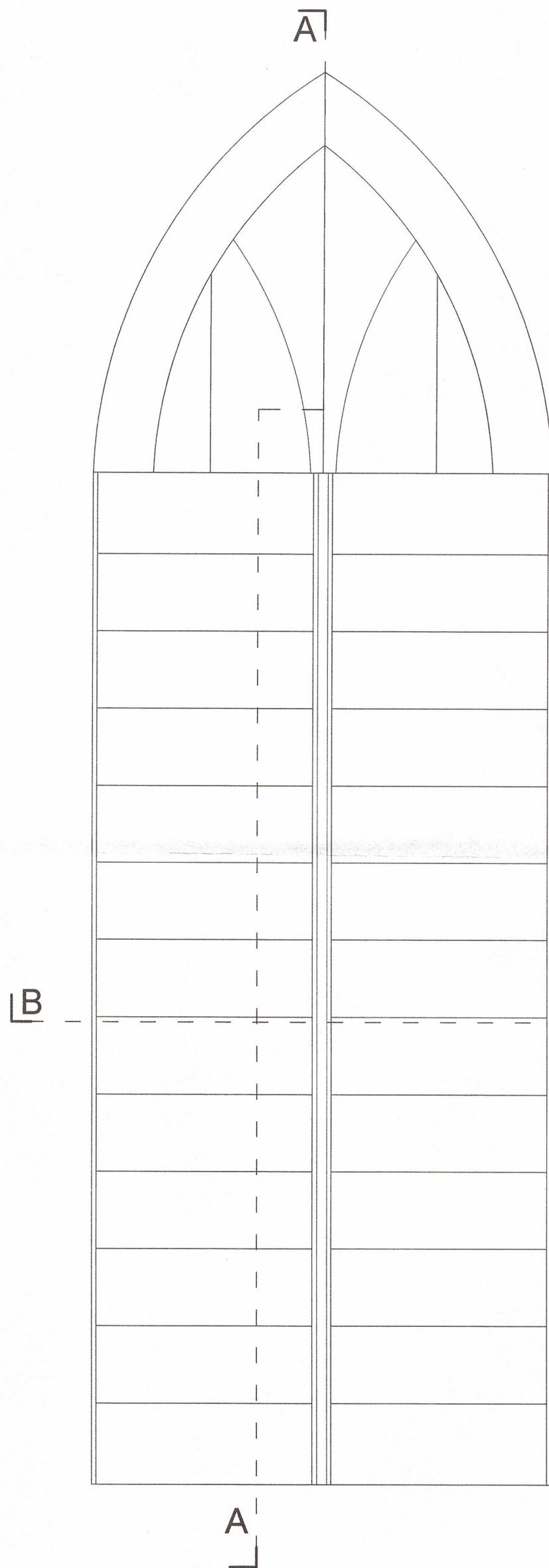
SZCZEGÓŁ SPOSÓB MOCOWANIA DESEK PODŁOGOWYCH



BUDOWNICTWO S.C. Anna Makowska, Marek Makowski 98-200 Sieradz Ludwików 1i		tel.: +48 505 871 460 e-mail: makowskim14@gmail.com
inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice	
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic	
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744	
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ	
temat rysunku:	Szczegół wykonania podestu pod oparcie schodów	
AUTORZY OPRACOWANIA:		skala: 1:20
BRANZA ARCHITEKTONICZNA:		data: 12.2023
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 468/84	nr rys.: P.9
oprogramowanie: AutoCAD: LT seria Nr. 391-81768641 ArchiCAD 3-5281978		

Okiennica
4 szt.
skala 1:10

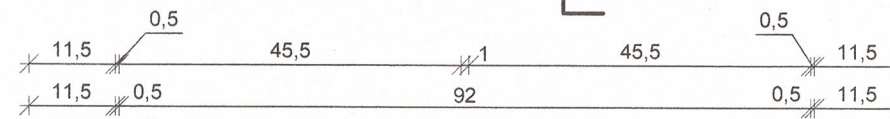
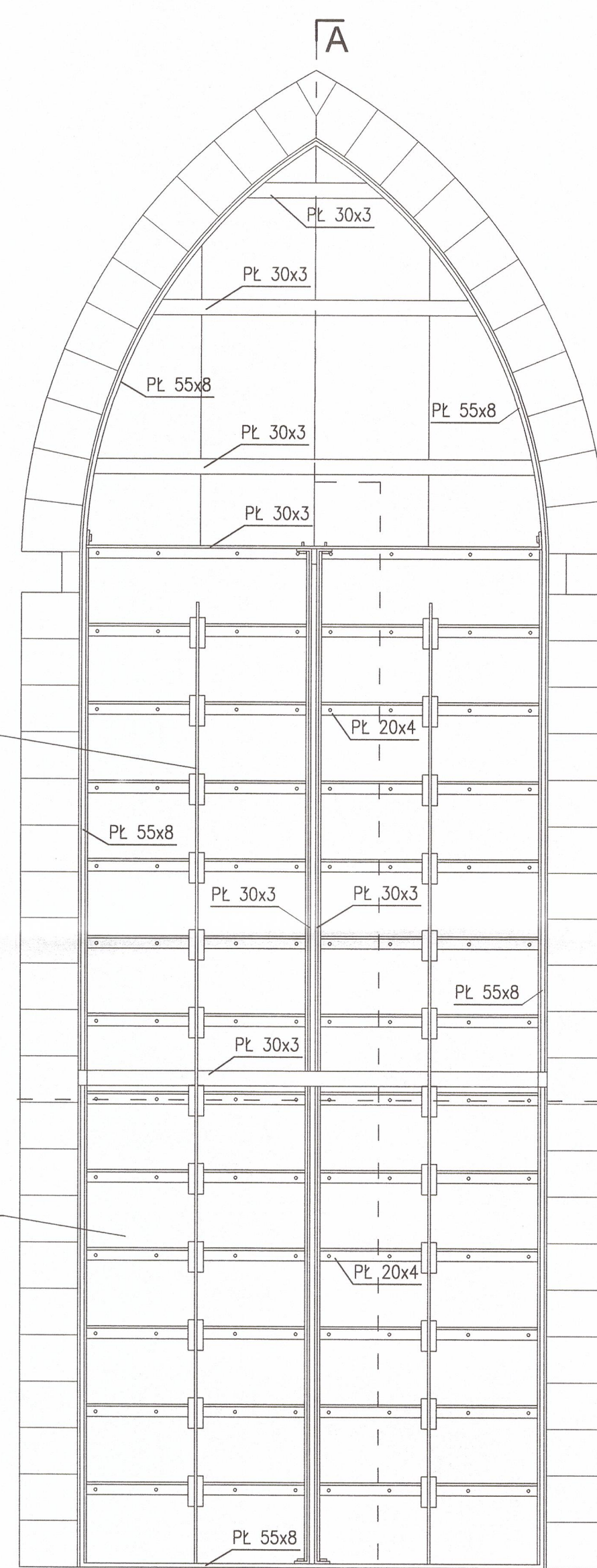
widok od zewnątrz



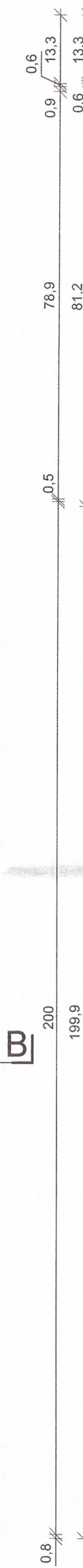
widok od wewnątrz

MECHANIZM DO
OBRACANIA
ZALUZJI

ZALUZJA
43,2x15x2cm



przekrój A-A



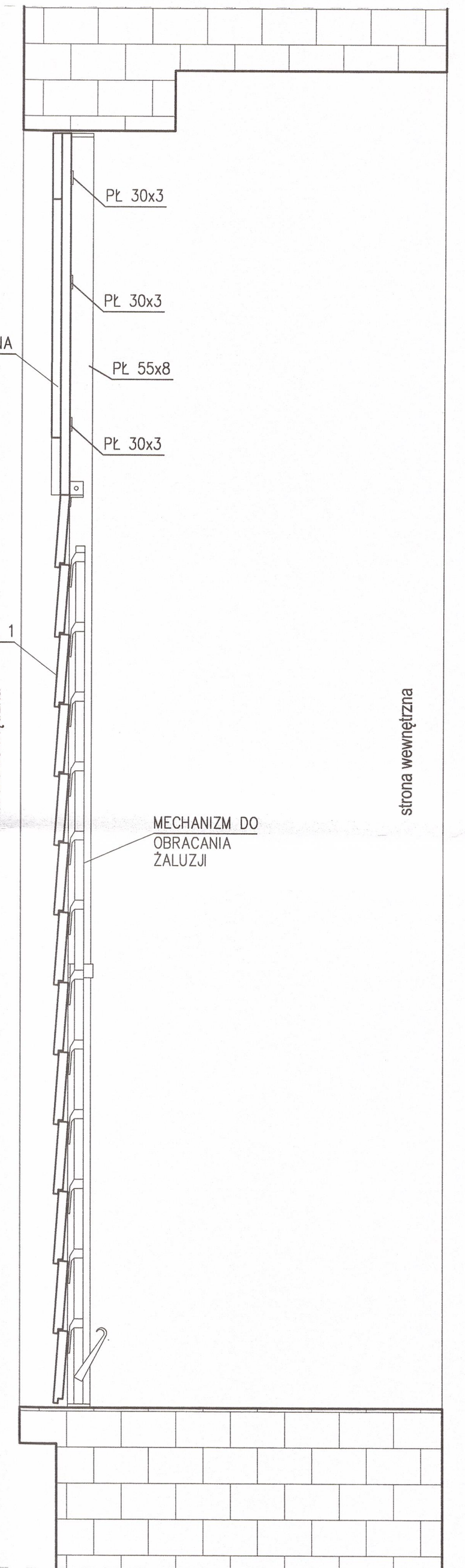
PODWÓJNA
DESKA

PROFIL 1

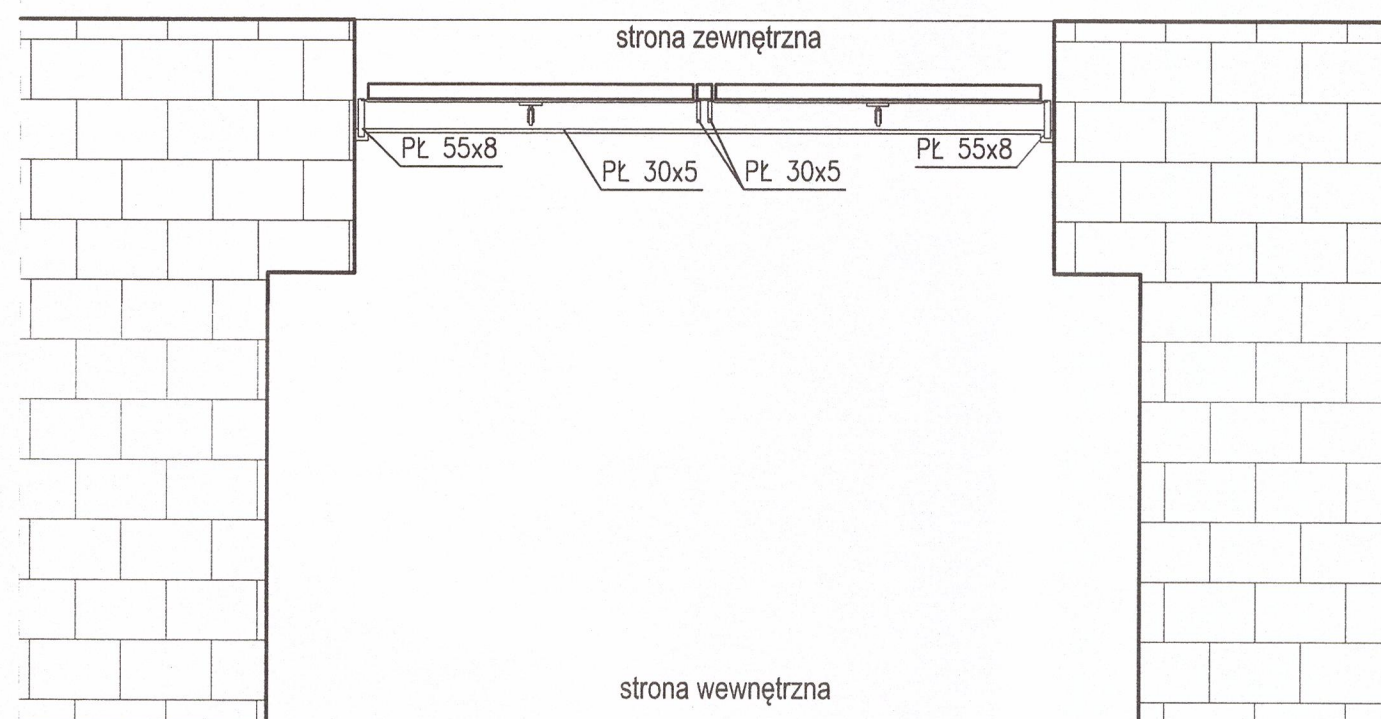
strona zewnętrzna

MECHANIZM DO
OBRACANIA
ZALUZJI

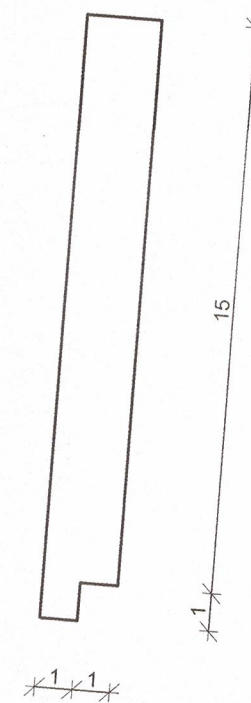
strona wewnętrzna



przekrój B-B



Detal profilu 1
skala 1:2



BUDOWNICTWO S.C.

Anna Makowska, Marek Makowski
98-200 Sieradz
Ludwików II

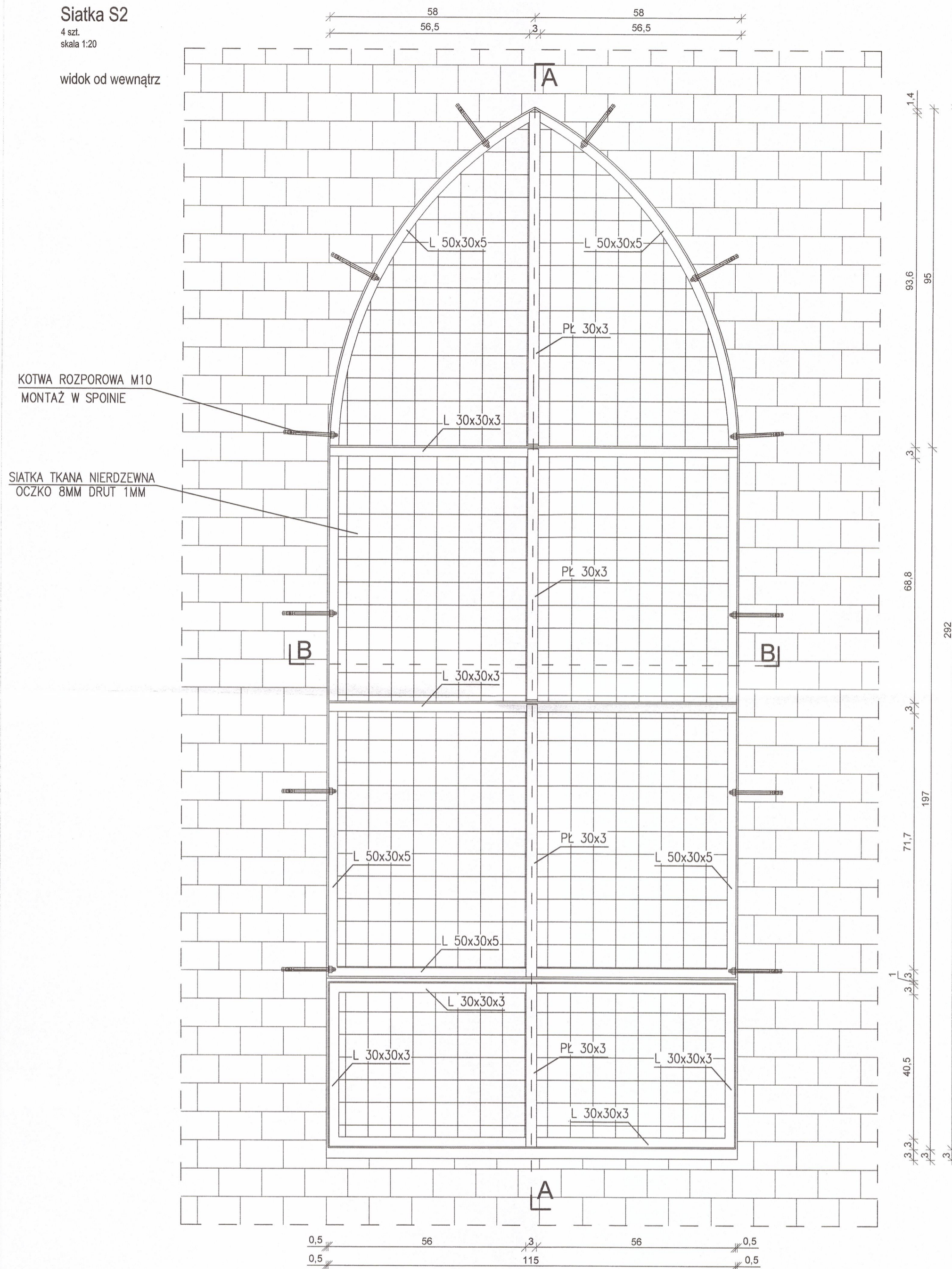
tel.: +48 505 871 460
e-mail: makowskim14@gmail.com

inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ
temat rysunku:	Okiennica - projekt
AUTORZY OPRACOWANIA:	
BRANZA ARCHITEKTONICZNA:	skala: 1:10
projektant:	mgr inż. Marek Makowski
nr upr. 468/84/90	data: 12.2023
nr rys.:	P.10

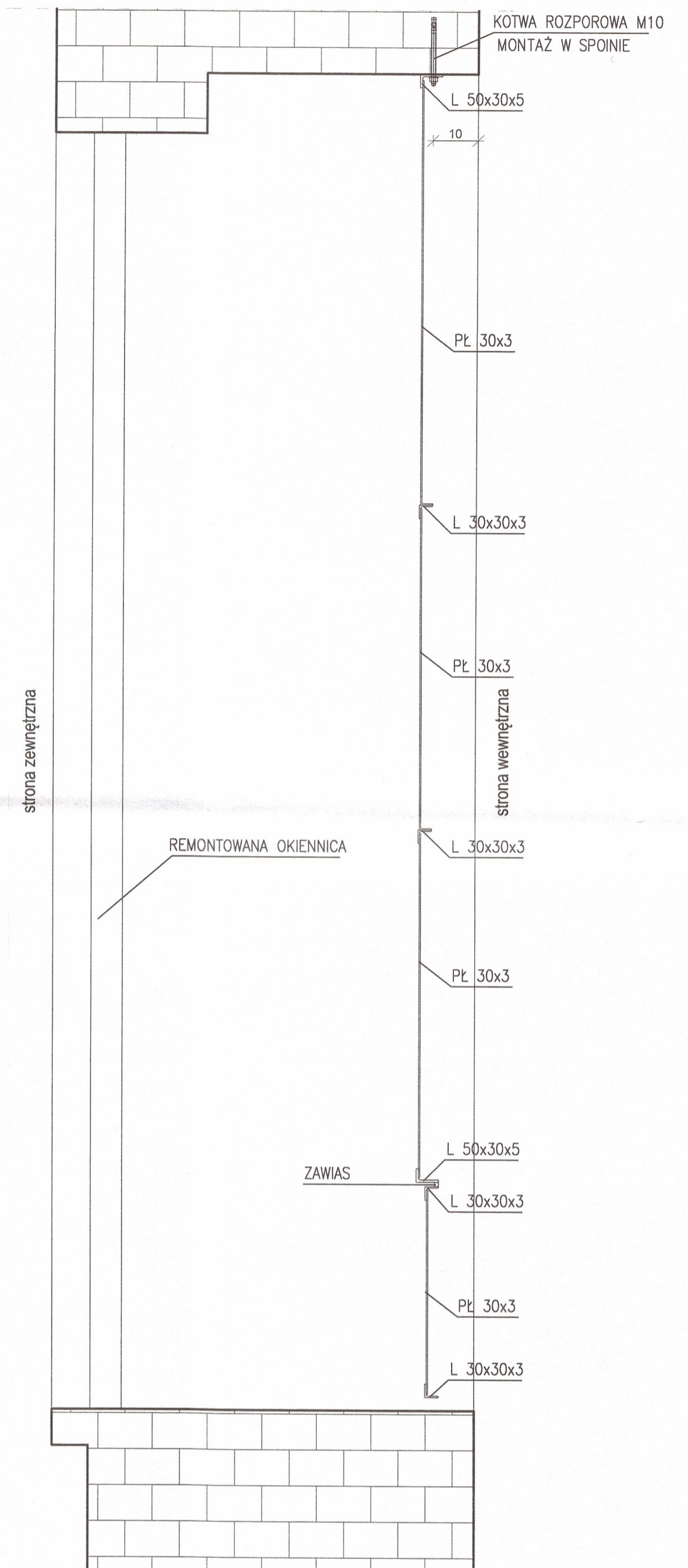
Siatka S2

4 szt.
skala 1:20

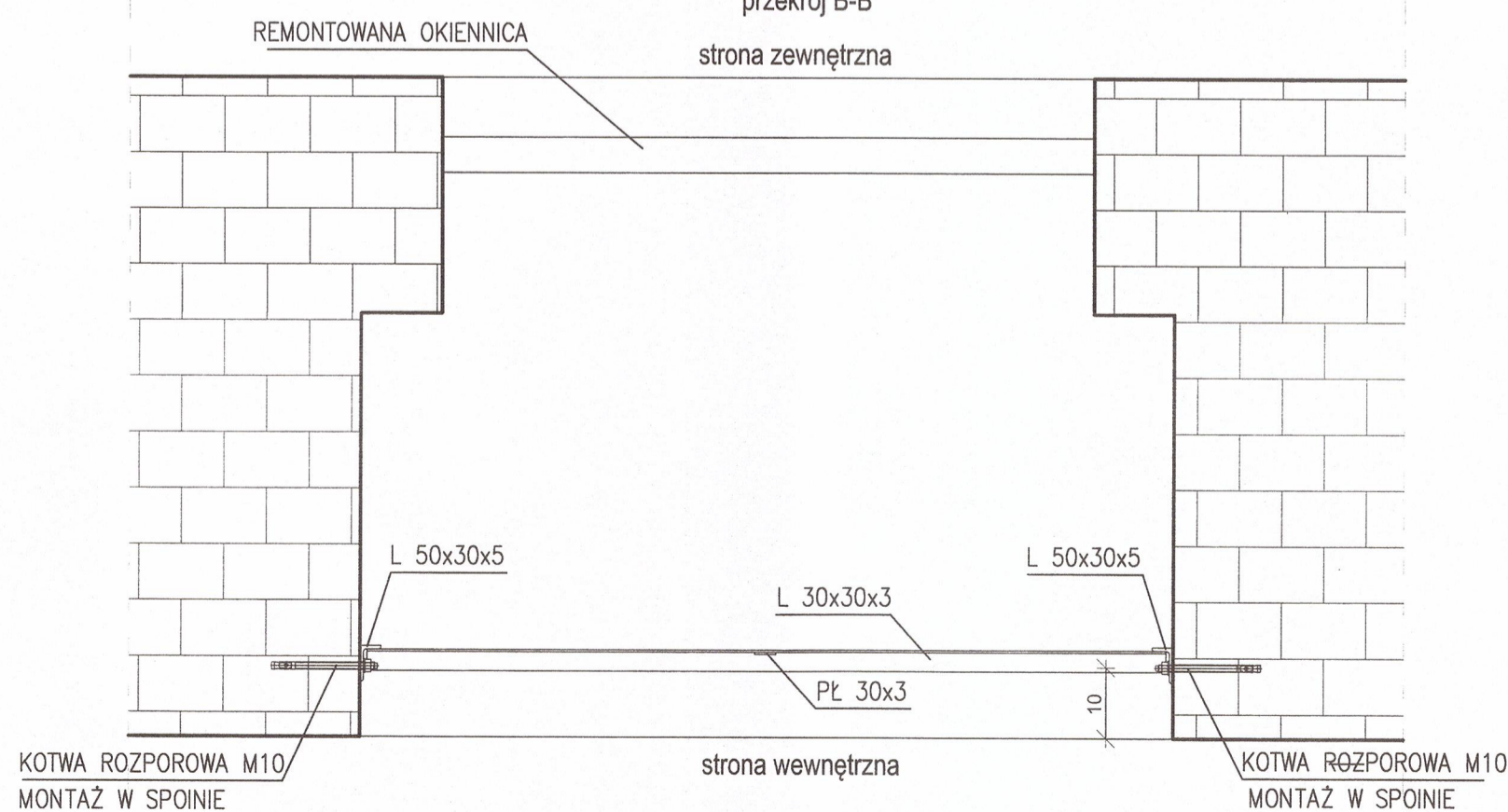
widok od wewnątrz



przekrój A-A



przekrój B-B



BUDOWNICTWO S.C.
Anna Makowska, Marek Makowski
98-200 Sieradz
Ludwików II

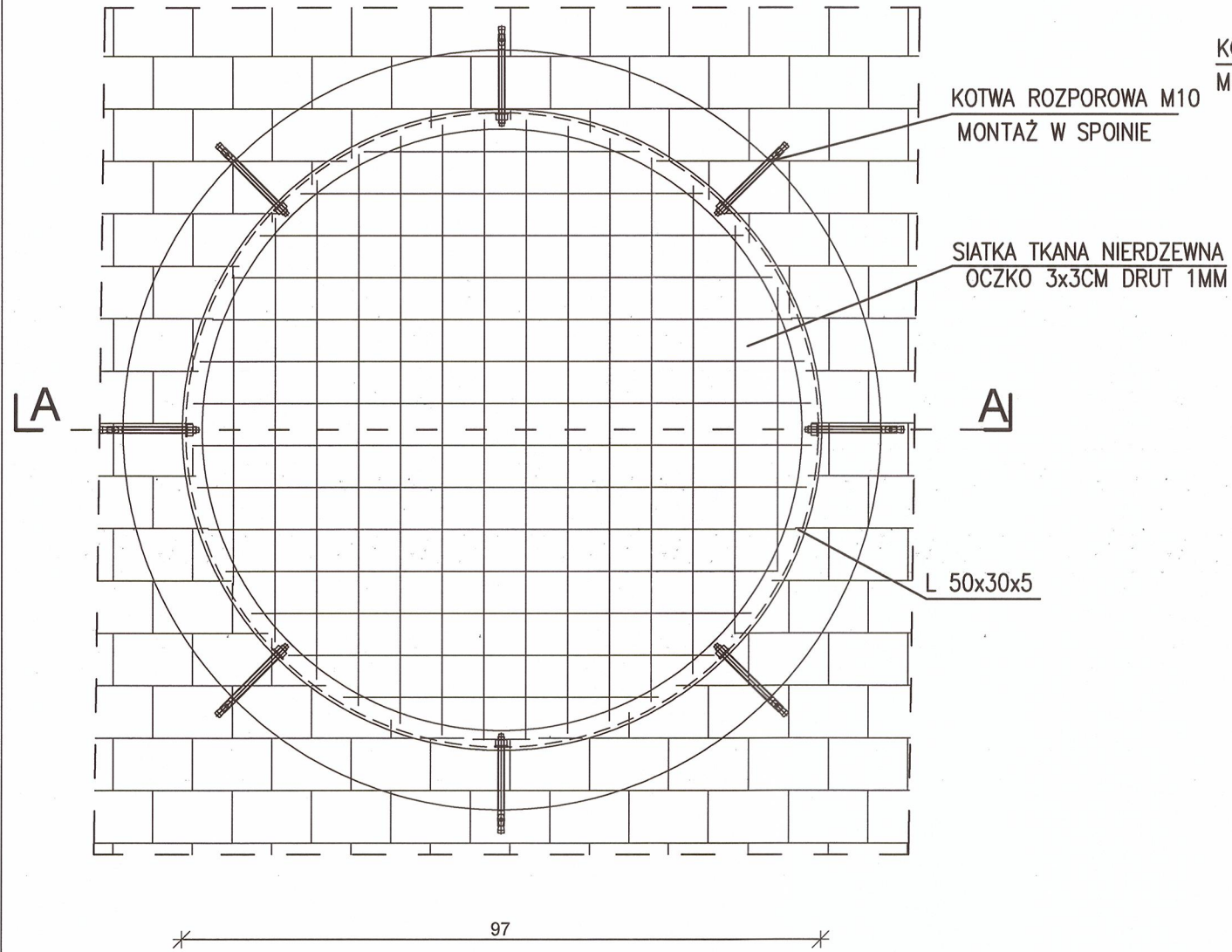
tel.: +48 505 871 460
e-mail: makowskim14@gmail.com

inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ
temat rysunku:	Siatka S2 - projekt
AUTORZY OPRACOWANIA:	
BRANZA ARCHYTEKTONICZNA:	skala: 1:10
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 468/84/90
opogramowanie:	AutoCAD LT seria Nr. 391-81758641 ArchiCAD 3-3281978
data:	12.2023
nr rys.:	P.11

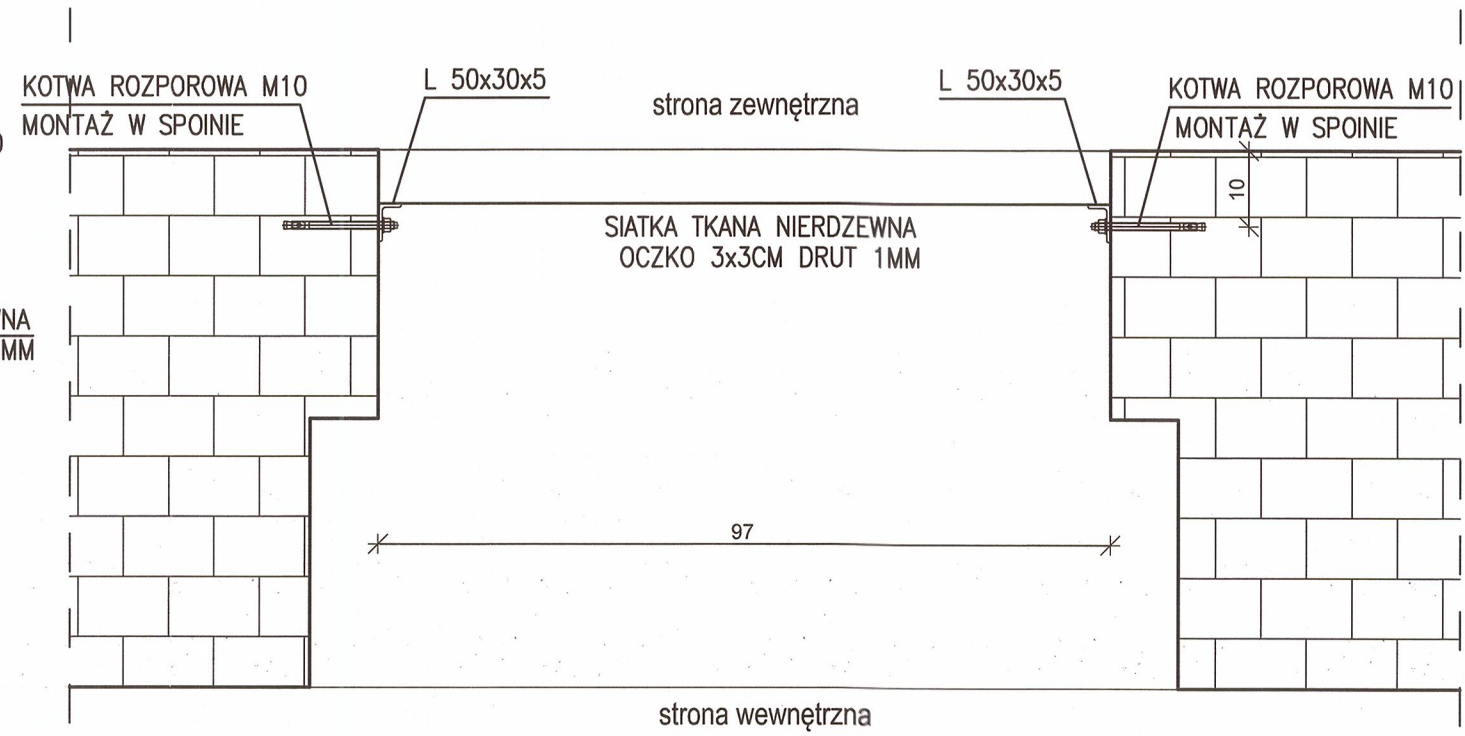
Siatka S1

2 szt.
skala 1:20

widok od wewnątrz



przekrój A-A



BUDOWNICTWO S.C.

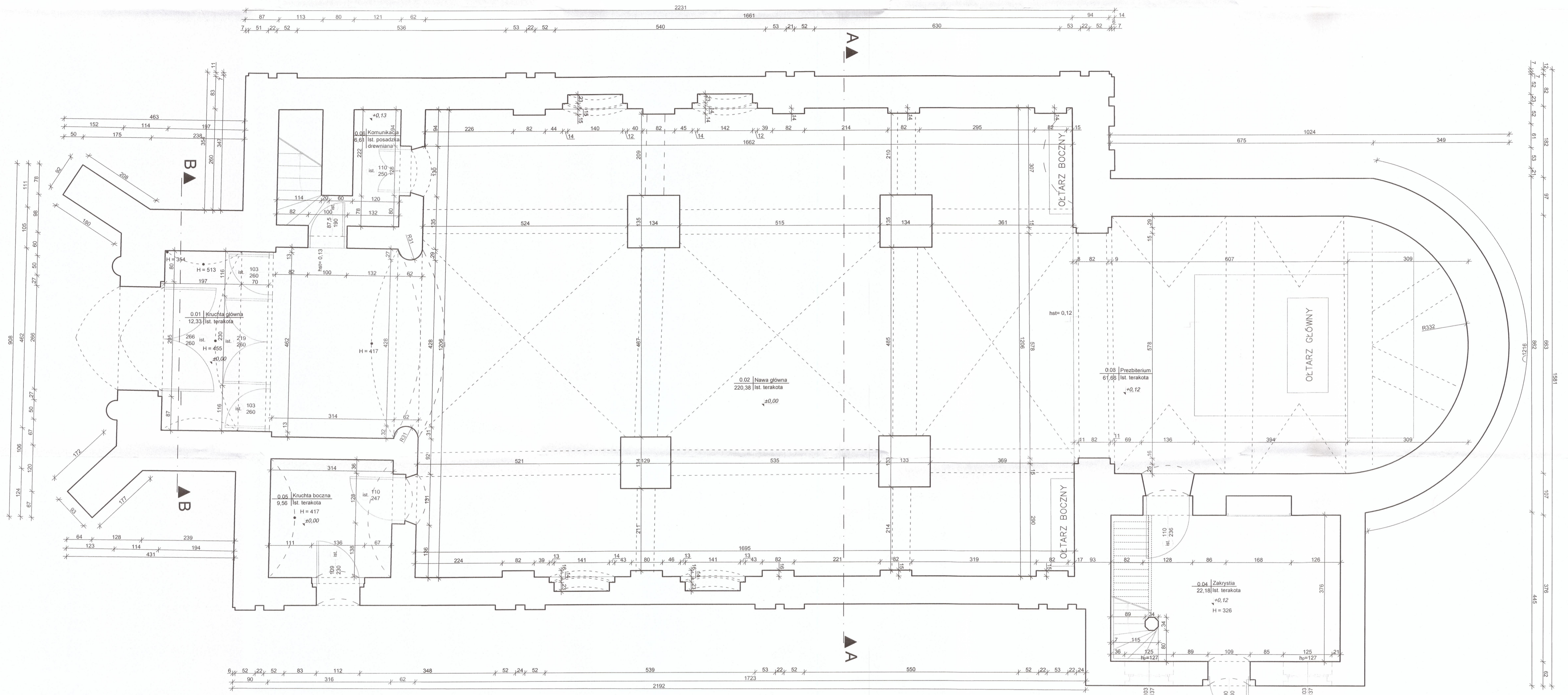
Anna Makowska, Marek Makowski
98-200 Sieradz
Ludwików 1i

tel.: +48 505 871 460
e-mail: makowskim14@gmail.com

inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice	
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic	
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744	
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ	
temat rysunku:	Siatka S1 - projekt	
AUTORZY OPRACOWANIA:		
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA:	skala: 1:50	
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 468/84/90	data: 12.2023
oprogramowanie:	AutoCAD: LT seria Nr. 391-81768641 ArchiCAD 3-5281978	nr rys.: P.12

RZUT PRZYZIEMIA – INWENTARYZACJA

skala 1:50



ZESTAWIENIE POW. - Przyziemie

Nr.	Nazwa pomieszczenia	Rodzaj posadzki	Pow.
0.01	Kuchnia główna	gres	12,33 m ²
0.02	Nawa główna	gres	220,38 m ²
0.03	Prezbiterium	gres	61,66 m ²
0.04	Zakrystia	gres	22,18 m ²
0.05	Kuchnia boczna	gres	9,56 m ²
0.06	Komunikacja	posadzka drewniana	6,61 m ²
POW. UŻYTKOWA PRZYZIEMIA			332,72 m²

BUDOWNICTWO S.C.
 Anna Makowska, Marek Makowski
 16-200 Sierocza
 Ludwików 11
 tel.: +48 505 871 460
 e-mail: makowski14@gmail.com

Investor: Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brzeszewice

temat: Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennej

lokalizacja inwestycji: 98-277 Brzeszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744

nazwa obiektu budowlanego: KOŚCIÓŁ

branża dyskusji: Rzut parteru - inwentaryzacja

AUTORZY OPRACOWANIA:

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA:

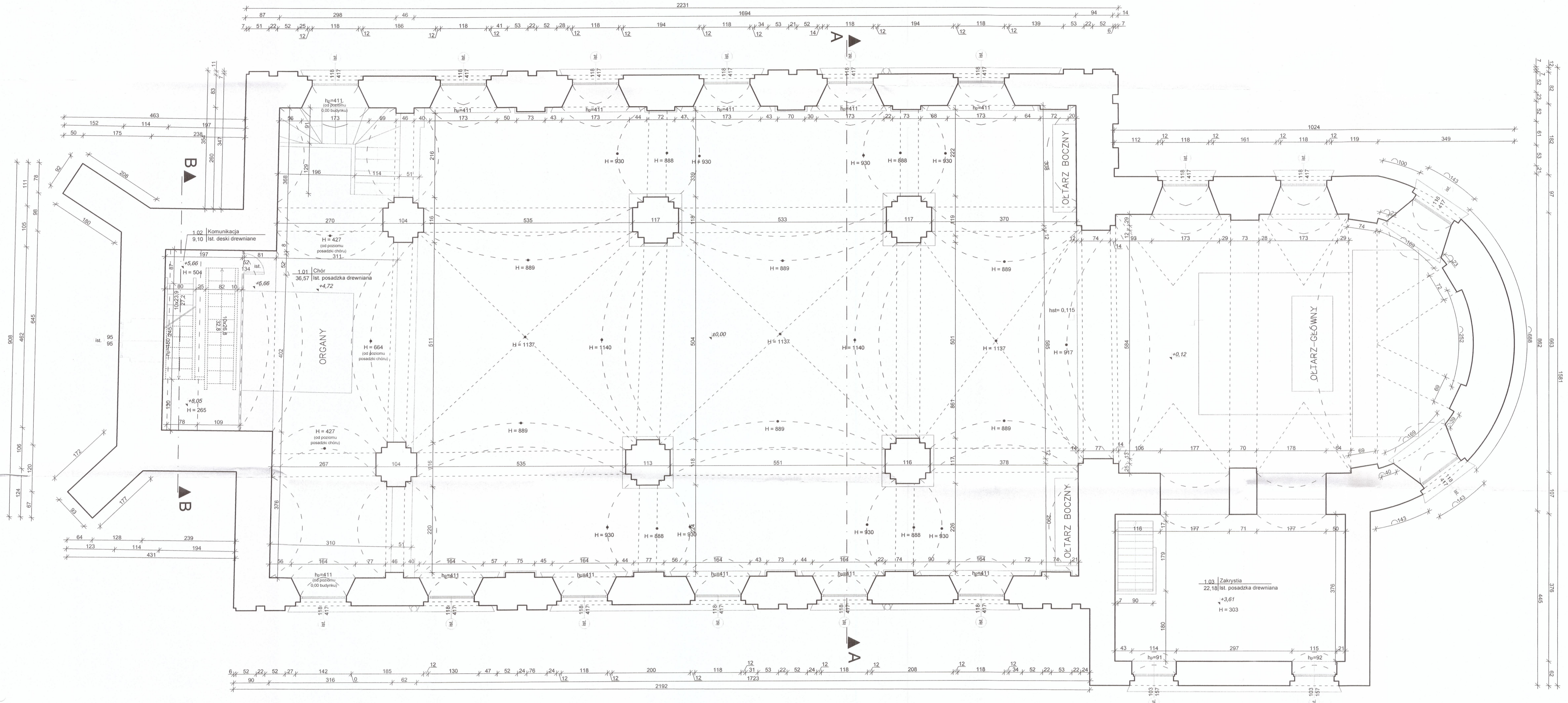
projektant: mgr inż. Marek Makowski nr upr. 468/64/90

data: 12.2023

strona: 1.1

RZUT PIĘTRA (poz. +6,00) – INWENTARYZACJA

skala 1:50



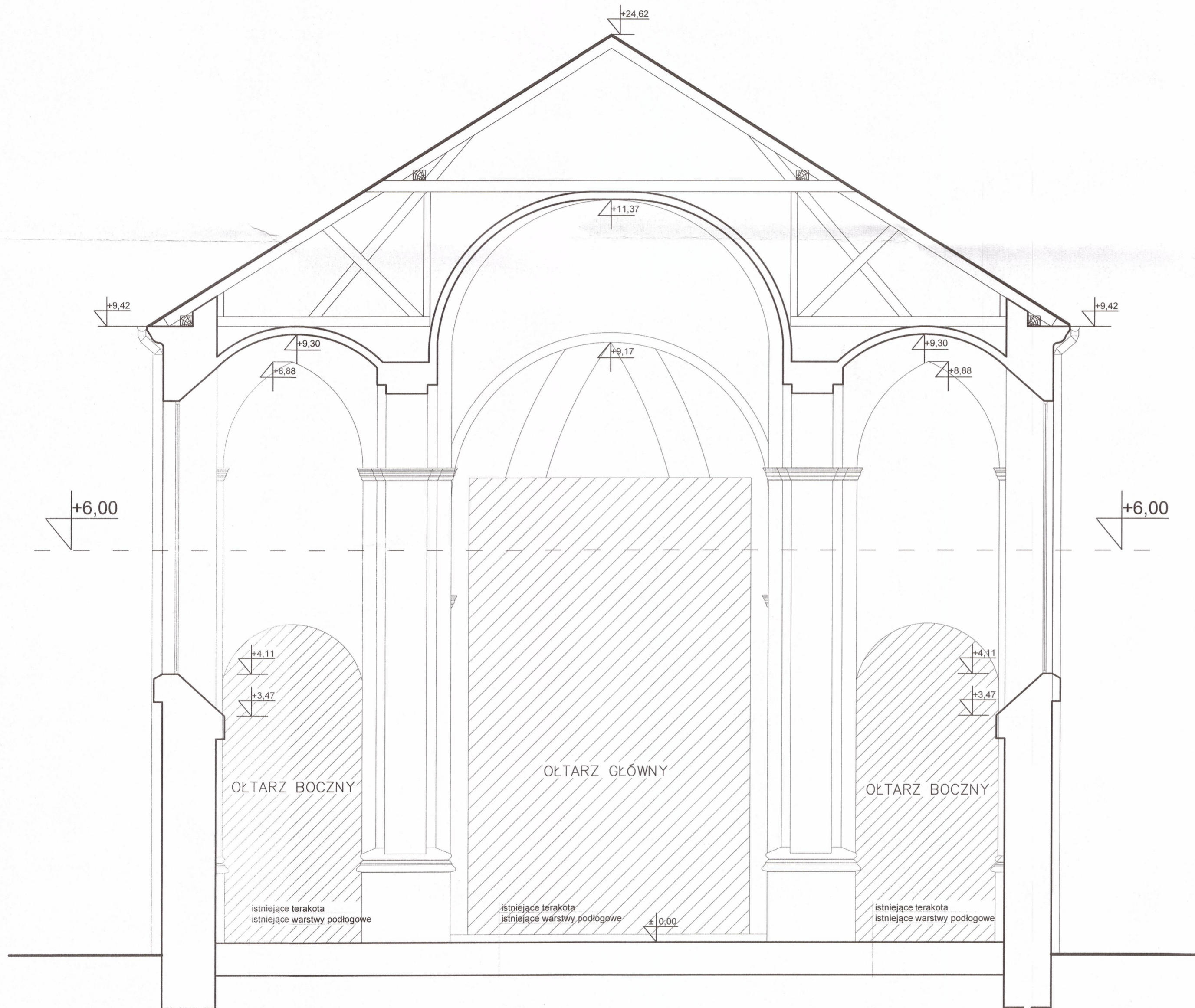
ZESTAWIENIE POW. - Przyziemie

Nr.	Nazwa pomieszczenia	Rodzaj posadzki	Pow.
1.01	Chór	posadzka drewniana	36,57 m ²
1.02	Komunikacja	deski drewniane	9,10 m ²
1.03	Zakrysta	posadzka drewniana	22,18 m ²
POW. UŻYTKOWA PRZYZIEMIA			67,85 m²

BUDOWNICTWO S.C. Alina Makowska, Marek Makowski 98-200 Siemiec Ludwików II		tel.: +48 505 871 460 e-mail: makowskim1@gmail.com
inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice	
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic	
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744	
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ	
temat rysunku:	Rzut piętra - inwentaryzacja	
AUTORYZACJA OPRACOWANIA:		
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA:		skala: 1:50
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 4688/4/50	data: 12.2023
opracowanie:	AutocAD LT wersja 16 30-1-17-198-41	rysownik: 1.2

PRZEKRÓJ A-A - INWENTARYZACJA

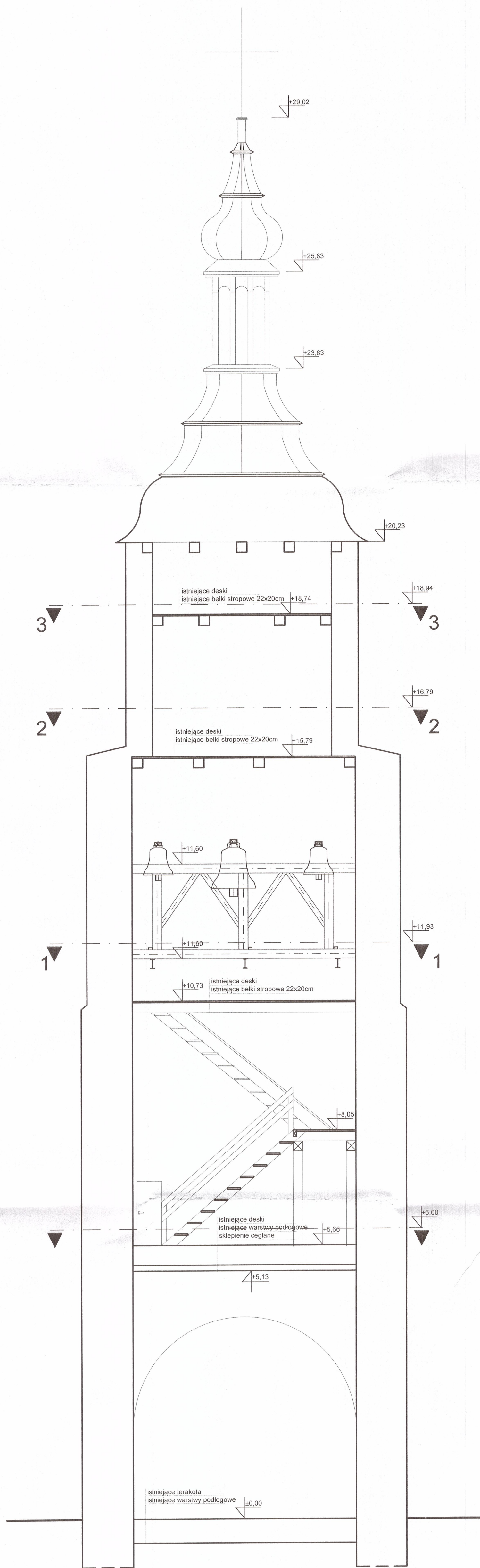
skala 1:50



BUDOWNICTWO S.C. Anna Makowska, Marek Makowski 98-200 Sieradz Ludwików 11		tel.: +48 505 871 460 e-mail: makowskim14@gmail.com
inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice	
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic	
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744	
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ	
temat rysunku:	Przekrój A-A - inwentaryzacja	
AUTORZY OPRACOWANIA:		skala: 1:50
BRANZA ARCHITEKTONICZNA:		data: 12.2023
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 468/84/90	podpis: nr rys.: 1.3
oprogramowanie: AutoCAD LT seria Nr 391-81788641 ArchiCAD 3-5281978		

PRZEKRÓJ B-B - INWENTARYZACJA

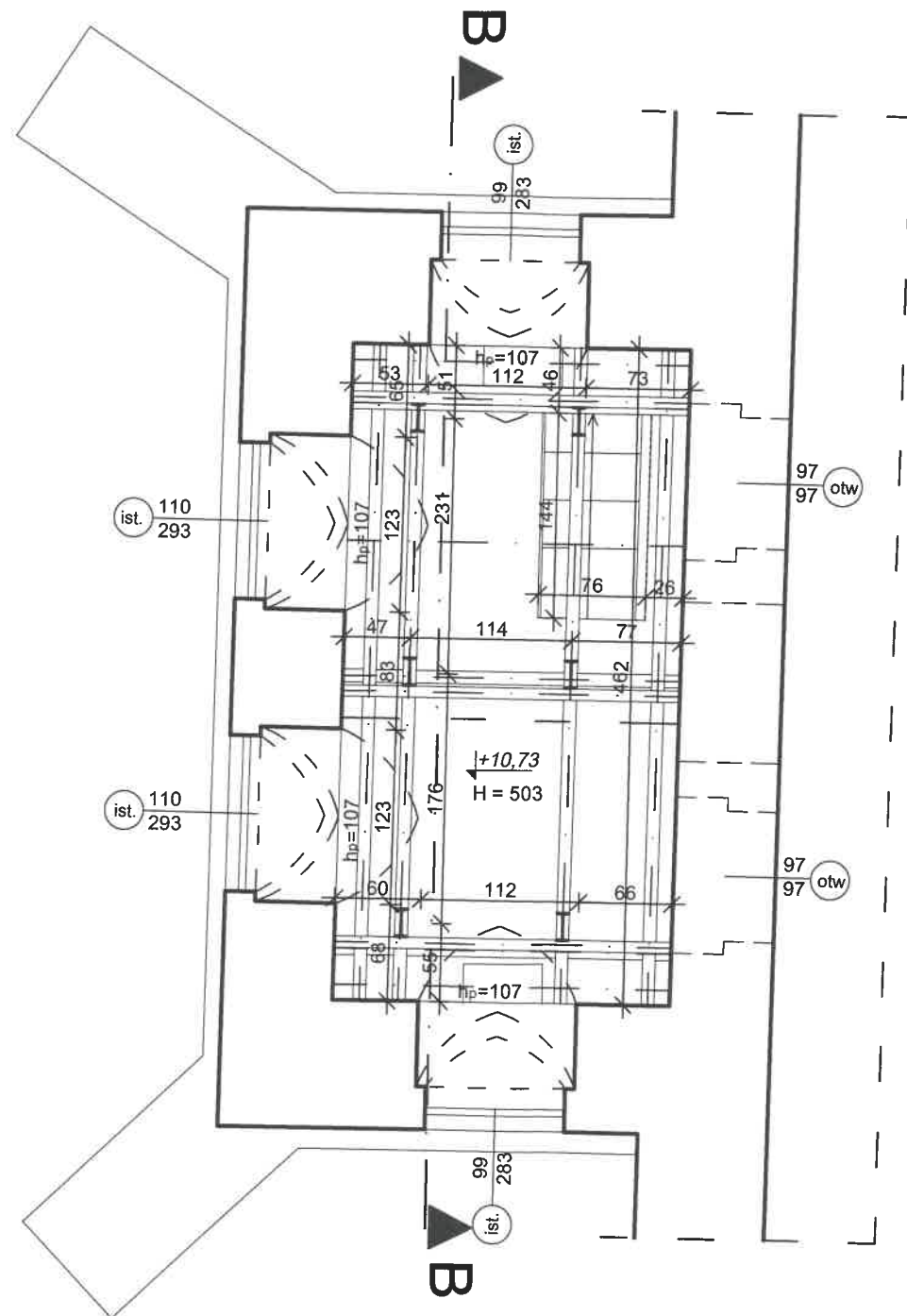
skala 1:50



BUDOWNICTWO S.C. Anna Makowska, Marek Makowski 98-200 Sieradz Łudwików 11		tel.: +48 505 871 440 e-mail: makowski14@gmail.com
inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice	
tema:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic	
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6	
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ	
tytuł rysunku:	Przekrój B-B - inwentaryzacja	
BRANŻA ARCHITECTONICZNA:	AUTORZY OPRACOWANIA:	
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 488/84/90	skala: 1:50 data: 12 2023
opracowanie:	AutoCAD LT wersja: 301-8176641 AutoCAD 3.028178	1.4

RZUT 1-1 - INWENTARYZACJA

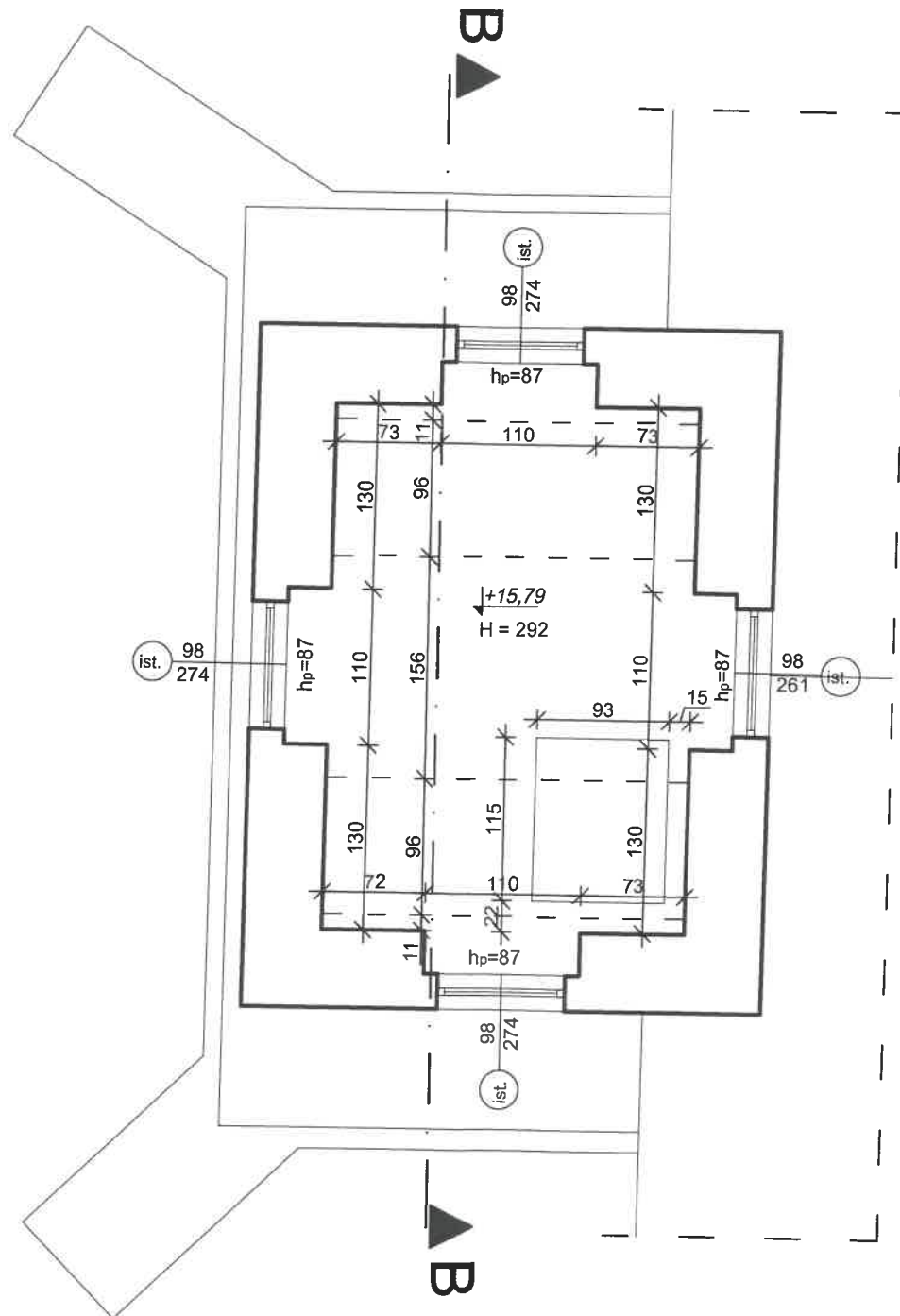
skala 1:50



BUDOWNICTWO S.C. Anna Makowska, Marek Makowski 98-200 Sieradz Ludwików 1i		tel.: +48 505 871 460 e-mail: makowskim14@gmail.com
inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice	
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic	
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744	
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ	
temat rysunku:	Rzut 1-1 - inwentaryzacja	
AUTORZY OPRACOWANIA:		skala: 1:50
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA:		data: 12.2023
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 468/84	nr rys.: 1.5
oprogramowanie: Auto CAD: LT seria Nr: 391-81768641 ArchiCAD 3-5281978		

RZUT 2-2 - INWENTARYZACJA

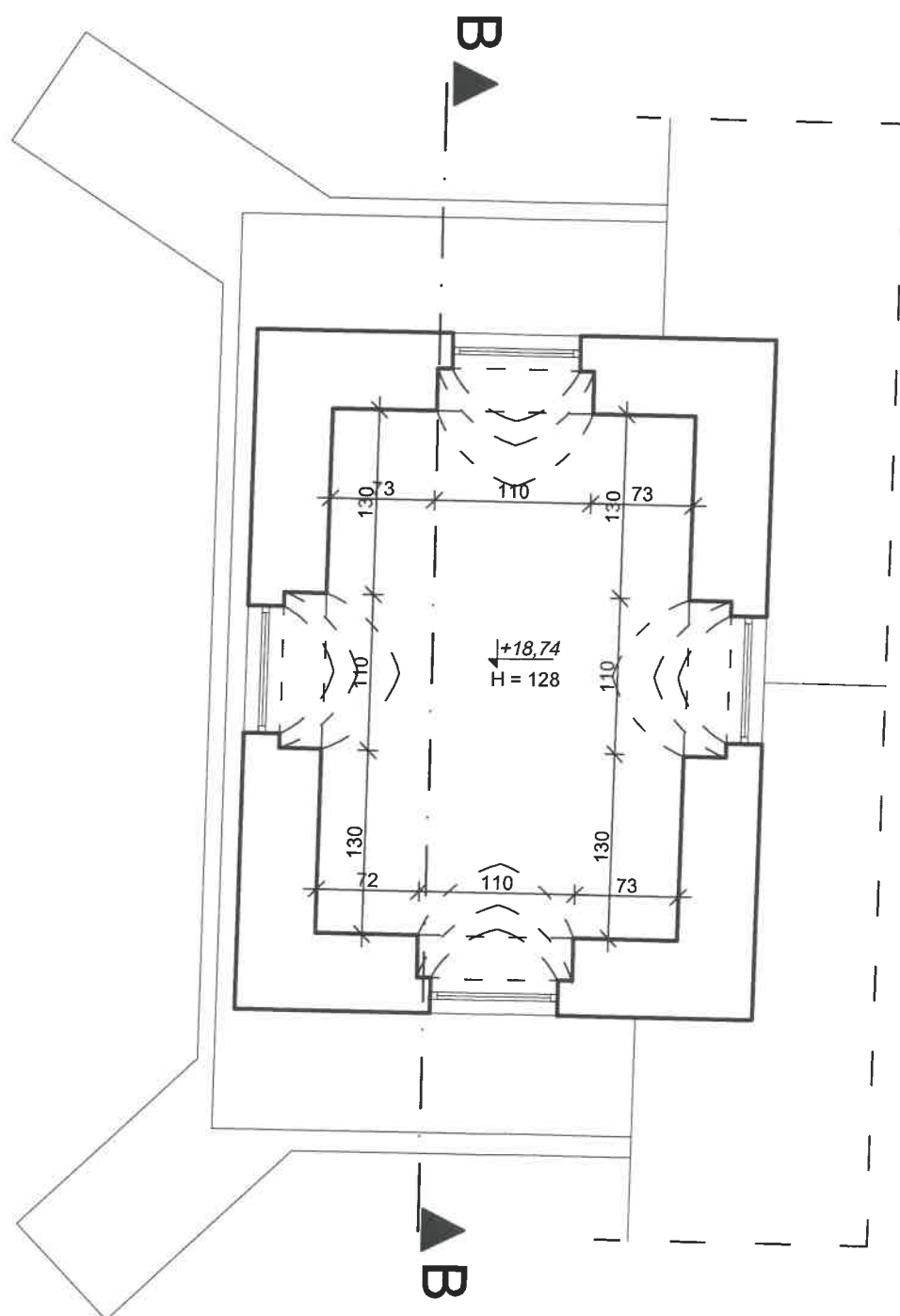
skala 1:50




BUDOWNICTWO S.C. Anna Makowska, Marek Makowski 98-200 Sieradz Ludwików 1i		tel.: +48 505 871 460 e-mail: makowskim14@gmail.com
Inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice	
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic	
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744	
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ	
temat rysunku:	Rzut 2-2 - inwentaryzacja	
AUTORZY OPRACOWANIA:		skala: 1:50
BRANZA ARCHITEKTONICZNA:		data: 12.202
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 468/84	podpis:  nr rys.: 1.6
oprogramowanie: Auto CAD LT seria Nr: 391-81768841 ArchiCAD 3-5281978		

RZUT 3-3 - INWENTARYZACJA

skala 1:50



BUDOWNICTWO S.C. Anna Makowska, Marek Makowski 98-200 Sieradz Ludwików 1i		tel.: +48 505 871 460 e-mail: makowskim14@gmail.com
inwestor:	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach Godynice 6 98-277 Brąszewice	
temat:	Remont kościoła p.w. Św. Marcina i Św. Zofii w Godynicach polegający na remoncie schodów na wieżę kościoła oraz wymianie stolarki okiennej i okiennic	
lokalizacja inwestycji:	98-277 Brąszewice, Godynice 6 dz. nr ewid. 1744	
nazwa obiektu budowlanego:	KOŚCIÓŁ	
temat rysunku:	Rzut 3-3 - inwentaryzacja	
AUTORZY OPRACOWANIA:		skala: 1:50
BRANŻA ARCHITEKTONICZNA:		data: 12.2023
projektant:	mgr inż. Marek Makowski nr upr. 468/84	podpis:  nr rys.: 1.7
oprogramowanie: AutoCAD LT seria Nr: 391-81768641 ArchiCAD 3-5281978		